

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета:  
Протокол № 1 от 24.08.2020 г

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ ЦРР ДС № 33

М.И. Ибрагимова

Приказ от 25.08.2020 года



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

второй группы раннего возраста (2-3 года)

составлена на основе образовательной программы дошкольного  
образования муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения  
«Центр развития ребенка – детский сад № 33  
п.Новый Надеждинского района»  
на 2020-2021 учебный год

п.Новый

2020

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета:  
Протокол № 1 от 24.08.2020 г

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МБДОУ ЦРР ДС № 33  
\_\_\_\_\_ М.И. Ибрагимова  
Приказ: от 25.08.2020 года

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

второй группы раннего возраста (2-3 года)

составлена на основе образовательной программы дошкольного  
образования муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения  
«Центр развития ребенка – детский сад № 33  
п.Новый Надеждинского района»  
на 2020-2021 учебный год

п.Новый

**Содержание программы:**

1. Целевой раздел Рабочей программы.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи реализации основной образовательной программы ДОУ.....	6
1.3. Принципы и подходы к формированию программы.....	8
1.4. Характеристика особенностей развития детей раннего возраста.....	9
1.5. Планируемые результаты усвоения программы.....	11
1.6. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.....	11
1.7. Педагогическая диагностика (см. папку).....	11
2. Содержательный раздел.....	12
2.1. Учебный план ООД ДО в 1 младшей группе МБДОУ «Детский сад №33 Росинка».....	12
2.2. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в группе.....	87
2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы в группе.....	89
2.4. Взаимодействие с семьей и социумом.....	89
2.5. Планирование работы с детьми в группе .....	92
2.5.1. Годовое планирование (см. папку) .....	92
2.5.2. Календарно-тематическое планирование.....	92
2.6. Реализация общеобразовательной программы дошкольного образования с учётом национально - культурных и региональных условий.....	93
3. Организационный момент.....	96
3.1. Оформление предметно - пространственной среды.....	96
3.2. Режим дня, структура образовательной деятельности.....	101
3.3. Дополнительное образование.....	108
3.4. Перечень методических пособий .....	109

## 1. Целевой раздел Рабочей программы

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей группы раннего (1,5-3 лет) возраста разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования, с учетом особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемые в МБДОУ ЦРР ДС №33 и с учетом общеобразовательной программы дошкольного образования: ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с.336.

Рабочая программа разработана в соответствии с основными нормативными документами:

✓ Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

✓ Санитарно – эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013, № 26;

✓ Санитарно – эпидемиологическими правилами 3.1/2.4.3598-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;

✓ Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155);

✓ Комментариями по отдельным вопросам введения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 № 08-249);

✓ Планом действий по обеспечению введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2013;

✓ Приказом Минобрнауки «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», от 30.08.2013 N 1014;

✓ Нормативно-правовыми актами Министерства образования Приморского края, Администрации Надеждинского муниципального района, локальными актами МБДОУ ЦРР ДС № 33.

Рабочая программа детей группы раннего возраста является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДООУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации программы**

**Ведущие цели Программы** — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с **возрастными и индивидуальными особенностями**, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют такие задачи как:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит вырастить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творческие способности в соответствии с интересами и склонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

### **Ведущие цели Программы:**

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности. Формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется условиям создания ПДР (пространства детской реализации) которое направлено на поддержку детской инициативы, творчества, всестороннего развития личности каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка. Создание условий для самореализации, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, любовь к Родине, гордость за ее достижения; уважение к традиционным ценностям, активная жизненная позиция.

### **Цели Программы достигаются через решение следующих задач:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности;
- самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

- включение воспитанников в процессы ознакомления с *региональными особенностями Приморского края*. (развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной культуры родного края).

Образовательная программа 2-й группы раннего возраста МБДОУ ЦРР ДС №33 разработана на основе изучения контингента родителей (образовательный, возрастной уровень) с учетом их социального заказа как активных участников педагогического процесса и определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 2 до 3-х лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Данная работа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств воспитанников, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, а также разностороннее развитие детей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

-Устав МБДОУ «Детский сад № 33 Росинка».

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного развития ребенка раннего дошкольного возраста; формирование основ базовой культуры личности; всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Рабочая программа предусматривает организацию и проведение психолого-педагогической работы с детьми 2-3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому развитию и направлена на достижения стандарта образования как системы требований и его содержанию, которая обеспечивает высокий уровень развития детей каждого психологического возраста. Реализация стандарта – это выполнение государством обязательств перед ребенком, семьей, обществом в целом, связанных с обеспечением равного стандарта развития для всех детей и преемственности при переходе к следующему возрастному периоду.

## **1.2. Цели и задачи реализации основной образовательной программы ДОУ**

**Цель программы:** позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

**Задачи:**

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого

потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **Основные задачи образовательных областей:**

#### **Социально – коммуникативное развитие**

1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

5) Формирование готовности к совместной деятельности.

6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

#### **Познавательное развитие**

1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

2) Формирование познавательных действий, становление сознания.

3) Развитие воображения и творческой активности.

4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и



праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Речевое развитие**

- 1) Владение речью как средством общения.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Художественно - эстетическое развитие**

- 1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

#### **Физическое развитие**

- 1) Развитие физических качеств.
- 2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- 3) Правильное выполнение основных движений.
- 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- 5) Овладение подвижными играми с правилами.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию программы**

1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.

3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Принцип сотрудничества с семьей.

6. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

*Вышеперечисленные принципы*

- предусматривают решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей в рамках ООД и проведении режимных моментов.

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности для них является игра.

#### **1.4. Характеристика особенностей развития детей раннего возраста**

*Возрастная характеристика детей 2-3 лет*

**Физическое развитие**

Дети владеют основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, прыгают с нижней ступеньки.

**Социально-личностное развитие**

У 2 летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

**Познавательно-речевое развитие**

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые

предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. *Внимание* детей произвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

### **Художественно-эстетическое развитие**

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование, лепка и аппликация. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

## **1.5. Планируемые результаты усвоения программы**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

### **1.6. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

➤ ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

### 1.7. Педагогическая диагностика (см. папку

## 2. Содержательный раздел

### Учебный план

#### основной образовательной программы дошкольного образования

#### 2-я группа раннего возраста

Организация образовательной деятельности			
Образовательные области	Базовый вид деятельности	2-я группа р/в (10 мин.)	
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2	
	Физическая культура на прогулке	1	
<b>Итого всего количество НОД / количество часов</b>		<b>3/30мин</b>	
Познавательное развитие	Ребенок и окружающий мир	1	
<b>Итого всего количество НОД / количество часов</b>		<b>1/10мин</b>	
Речевое развитие	Развитие речи.	1	
	Художественная литература	1	
<b>Итого всего количество НОД / количество часов</b>		<b>2/20мин</b>	
Художественно-эстетическое развитие	Продуктивная деятельность	Рисование	1
		Лепка/конструирование	1
		Аппликация	-

		Музыка	2
<b>Итого всего количество НОД/ количество часов</b>			<b>4/40 мин</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Социализация	ОБЖ	-
		Труд	-
<b>Итого всего количество НОД/ количество часов</b>			<b>-</b>
<b>Вариативная часть</b>			
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	«Цветные ладошки»		-
<b>Итого всего количество НОД/ количество часов</b>			
Объем НОД (количество) в неделю			10
Фактический объем НОД (минут) в неделю			100 минут
<b>Допустимый объем НОД (по СанПин) в неделю</b>			<b>1ч. 50 мин (100 мин)</b>
<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>			
Игровая деятельность			ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность			ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов			ежедневно
Чтение художественной литературы			ежедневно
Дежурства			-
Прогулки			ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Утренняя гимнастика			ежедневно
Комплексы закаливающих процедур			ежедневно
Гигиенические процедуры			ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Самостоятельная игра			ежедневно
Познавательная-исследовательская деятельность			ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития			ежедневно

**Планирование образовательной работы**  
**Развитие речи**

№	Тема занятий	Программное содержание	Методическая литература	дата
				план

**Сентябрь.**

**Тема недели «До свидания лето! Здравствуй, детский сад!»**

1.	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них — замечательный ребенок, и взрослые их любят.	В. В. Гербова, с. 28-31	02.09.
----	---	---	-------------------------	--------

**Тема недели «Осень»**

2.	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	1. Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбской).	В. В. Гербова, с. 31-32	09.09.
----	--	--	-------------------------	--------

**Тема недели «Осень» продолжение**

3.	Звуковая культура речи: звуки <i>а</i> , <i>у</i> . Дидактическая игра «Не ошибись»	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизация в речи детей обобщающих слов.	В. В. Гербова, с. 32-33	16.09.
----	---	---	-------------------------	--------

**Тема недели «Осень» продолжение**

4.	Звуковая культура речи: звук <i>у</i>	Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).	В. В. Гербова, с. 33-35	23.09.
----	---------------------------------------	--	-------------------------	--------

5	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек.	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжить учить рассказывать об игрушке по определённому плану.	В. В. Гербова	30.09
---	---	---	---------------	-------

**Октябрь.**

**Тема недели «Я и моя семья»**

1.	Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины,	В. В. Гербова с. 36-38	07.10.
----	--	--	------------------------	--------

	картин (по выбору педагога)	охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.		
<b>Тема недели «Я и моя семья» продолжение</b>				
2.	Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова»	Познакомить со сказкой «Колобок» (обработано К. Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии.	В. В. Гербова с. 38-39	14.10.
<b>Тема недели «Мой дом, мой город»</b>				
3.	Звуковая культура речи: звук о. Рассмотрение иллюстраций к сказке «Колобок»	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука о.	В. В. Гербова, с. 39-40	21.10.
<b>Тема недели «Мой дом, мой город» продолжение</b>				
4.	Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...»	Помочь детям запомнить стихотворение Л. Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения Л. Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в уютную осеннюю пору.	В. В. Гербова, с.40-41	28.10.

### Ноябрь.

<b>Тема недели «Мой дом, мой город» продолжение</b>				
1.	Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.	В. В. Гербова, с.41-42	11.11.
<b>Тема недели «Мой дом, мой город» продолжение</b>				
2.	Звуковая культура речи: звук и	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетаниях, в словах).	В. В. Гербова, с. 42-43	18.11.

Тема недели «Новогодний праздник»				
3.	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками <i>к, т</i> .	В. В. Гербова, с.43-46	25.11.

**Декабрь.**

Тема недели «Новогодний праздник» продолжение				
1.	Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке»	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака.	В. В. Гербова, с. 46-47	02.12.

**Тема недели «Новогодний праздник» продолжение**

2.	Чтение сказки «Снегурочка и лиса»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурочка и лиса» (обработано М. Булатовым), с образом лисы (отличным от лисицы из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка — причитания Снегурочки.	В. В. Гербова, с. 50	09.12.
----	-----------------------------------	---	----------------------	--------

**Тема недели «Новогодний праздник» продолжение**

3.	Повторение сказки «Снегурочка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек»	Помочь детям вспомнить сказку «Снегурочка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком <i>э</i> (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»).	В. В. Гербова, с. 51-52	16.12.
----	---	---	-------------------------	--------

**Тема недели «Новогодний праздник» продолжение**

4.	Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое»	Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (перевод с болгарского В. Викторова).	В. В. Гербова, с. 52	23.12.
5.	Игра-инсценировка «У матрешки — новоселье»	Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета.	В. В. Гербова, с. 53-54	30.12.



## Январь.

<b>Тема недели «Зима»</b>				
1.	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»	Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обр. М. Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку	В. В. Гербова, с. 54-55	13.01.
<b>Тема недели «Зима» продолжение</b>				
2.	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин (по выбору детей).	Продолжить объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.	В. В. Гербова, с. 55-57	20.01.
<b>Тема недели «Зима» продолжение</b>				
3.	Звуковая культура речи: звуки <i>м</i> , <i>мь</i> . Дидактическое упражнение «Вставь словечко»	Упражнять детей в четком произношении звуков <i>м</i> , <i>мь</i> в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.	В. В. Гербова, с. 57-58	27.01.

## Февраль.

<b>Тема недели «Зима» продолжение</b>				
1.	Звуковая культура речи: звуки <i>п</i> , <i>пь</i> . Дидактическая игра «Ярмарка»	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков <i>п</i> , <i>пь</i> . С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками <i>п</i> , <i>пь</i> .	В. В. Гербова, с. 58-59	03.02.
<b>Тема недели «День защитника Отечества»</b>				
2.	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец).	В. В. Гербова, с. 59-60	10.02.
<b>Тема недели «День защитника Отечества» продолжение</b>				
3.	Звуковая культура речи: звуки <i>б</i> , <i>бь</i>	Упражнять детей в правильном произношении звуков <i>б</i> , <i>бь</i> (в звукосочетаниях, словах, фразах).	В. В. Гербова, с. 60-62	17.02.
<b>Тема недели «День защитника Отечества» продолжение</b>				
4.	Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились»	Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его.	В. В. Гербова, с. 62-63	24.02.

**Март.**

<b>Тема недели «8 Марта»</b>				
1.	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»	Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления).	В. В. Гербова, с. 63-64	02.03.
<b>Тема недели «8 Марта» продолжение</b>				
2.	Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что...»	Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей.	В. В. Гербова, с. 64-66	09.03.
<b>Тема недели «Знакомство с народной культурой и традициями»</b>				
3.	Звуковая культура речи: звуки <i>т, н, к</i>	Закреплять произношение звука <i>т</i> в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками <i>н, п, к</i> ; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.	В. В. Гербова, с. 66-68	16.03.
<b>Тема недели «Знакомство с народной культурой и традициями» продолжение</b>				
4.	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки.	В. В. Гербова с. 68	23.03.
<b>Тема недели «Знакомство с народной культурой и традициями» продолжение</b>				
5.	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось»)	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов).	В. В. Гербова с. 69-71	30.03.

### Апрель.

<b>Тема недели «Весна»</b>				
1.	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.	В. В. Гербова, с. 71-72	06.04.
<b>Тема недель «Весна» продолжение</b>				
2.	Звуковая культура речи: звук <i>ф</i>	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук <i>ф</i> и звукоподражательные слова с этим звуком.	В. В. Гербова с. 72-73	13.04.
<b>Тема недель «Весна» продолжение</b>				
3.	Чтение и драматизация русской народной песни «Курочка-рябучечка». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябучечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.	В. В. Гербова, с. 73-75	20.04.
<b>Тема недели «Весна» продолжение</b>				
4.	Звуковая культура речи: звук <i>с</i>	Отрабатывать четкое произношение звука <i>с</i> . Упражнять детей в умении вести диалог.	В. В. Гербова, с. 75-76	27.04.

### Май.

<b>Тема недели «Лето»</b>				
1.	Чтение русской народной сказки «Бычок — черный бочок, белые копытца». Литературная викторина	Познакомить с русской народной сказкой «Бычок — черный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.	В. В. Гербова, с. 76-77	05.05.

Тема недели «Лето» продолжение				
2.	Звуковая культура речи.- звук з	Упражнять детей в четком произношении звука з.	В. В. Гербова, с. 77-78	11.05.
Тема недели «Лето» продолжение				
3.	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья»	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение.	В. В. Гербова, с. 79	18.05.
Тема недели «Лето» продолжение				
4.	Звуковая культура речи: звук ц	Отрабатывать четкое произношение звука ц, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.	В. В. Гербова, с. 80-82	25.05.

### ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ по сенсорному воспитанию для детей младшей группы

Месяц, недели	Цвет		Форма	Величина
<b>Сентябрь</b>	Создание предметно-развивающей среды для сенсорного развития. Диагностика детей.			
<b>Октябрь</b> <b>1 неделя</b>	<i>Дигра</i> «Разложи фигуры по цвету». <i>Цель:</i> закреплять представления о шести цветах, закреплять названия цветов спектра. <i>Рассматривание картинок</i> «Игрушки». <i>Подвижная игра</i> «Кто быстрее встанет в круг».	<i>Дигра</i> «Собери пирамидку из колец». <i>Цель:</i> закреплять представления об отношениях по форме, учить располагать в порядке убывания. <i>Заучивание стихотворения</i> А.Л.Барто «Мяч».	<i>Дигра</i> «Собери матрешку». <i>Цель:</i> учить детей устанавливать отношение предметов по величине. <i>Задание на доске.</i> Подбери по росту	
<b>2 неделя</b>	<i>Дигра</i> «Собери овощи». <i>Цель:</i> познакомить детей с формами: круг и овал; учить обследовать	<i>Дигра</i> «У кого такая же?». <i>Цель:</i> закреплять представления детей о геометрических формах, упражнять в их названии.	<i>Дигра</i> «Сложи бочонки». <i>Цель:</i> закреплять умение устанавливать соотношения	

	<p><i>геометрические фигуры (обводить пальцем контуры).</i></p> <p><b>Наблюдение</b> на прогулке полюбоваться разноцветным окрасом листьев.</p> <p><b>Пальчиковая игра</b> «Листопад, листья желтые летят».</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Листопад».</p> <p><b>Работа</b> со стержнями для нанизывания цветных колец.</p>	<p><b>Рассматривание иллюстраций</b> «Овощи».</p>	<p><i>предметов по величине.</i></p> <p><b>Пальчиковая игра</b> «Мед в лесу медведь нашел»</p> <p><b>Физминутка</b> «Дом большой и маленький».</p> <p><b>Знакомство с плакатом</b> «Овощи».</p> <p><b>На прогулке</b> изготовление песочных куличей.</p>	
<b>3 неделя</b>	<p><b>Дигра</b> «Собери фрукты по цвету». <i>Цель: учить детей группировать объекты, отличающиеся по форме, величине, но имеющие одинаковый цвет.</i></p> <p><b>Лепка</b> «Вкусные ягоды».</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Запомни свой цвет».</p>	<p><b>Дигра</b> «Найди такую же». <i>Цель: учить детей группировать предметы, имеющие одинаковую форму.</i></p> <p><b>Изучение плаката</b> «Фрукты».</p>	<p><b>Дигра</b> «Разложи яблоки по величине». <i>Цель: развивать глазомер при выборе по образцу предметов определенной величины.</i></p> <p><b>Подвижная игра</b> «Раздувайся пузырь».</p>	
<b>4 неделя</b>	<p><b>Дигра</b> «Спрячь мышку». <i>Цель: закрепление знаний детей о шести цветах спектра и их названии.</i></p> <p><b>Загадка</b> «Мышь»</p> <p><b>Чтение стихотворения</b> С.Я.Маршак «Светофор».</p> <p><b>Ответы на вопросы по картине</b> «Едем в поезде».</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Светофор».</p> <p><b>Рассматривание плаката</b> «Осень».</p> <p><b>На прогулке</b> полюбоваться красками осеннего пейзажа.</p>	<p><b>Дигра</b> «Найди что-нибудь круглое». <i>Цель: закреплять представления о формах, учить подбирать фигуры по образцу.</i></p> <p><b>Подвижная игра</b> «Ровным кругом».</p> <p><b>Рисование</b> «Светофор».</p> <p><b>ЛЕГО-материал</b> «Найди такую же».</p>	<p><b>Дигра</b> «Собери башенку». <i>Цель: закреплять представления об отношениях по величине, учить располагать в порядке убывания.</i></p> <p><b>Пальчиковая игра</b> «Башенка»</p> <p><b>Чтение рифмовки</b> «По дороге длинной...»</p> <p><b>Рукоделие с родителями</b> – изготовление осенних бус.</p>	
<b>Ноябрь 1 неделя</b>	<p><b>Дигра</b> «Что нужно куколке красавице?». <i>Цель: дать</i></p>	<p><b>Дигра</b> «Собери бусы». <i>Цель: учить чередовать предметы по форме.</i></p>	<p><b>Дигра</b> «Подбери одежду для куклы». <i>Цель:</i></p>	

	<p>детям представление о том, что цвет – признак разнообразных предметов и может быть использован для их обозначения.</p> <p><b>Пальчиковая игра</b> «Божья коровка».</p> <p><b>Чтение рифмовки</b> «Куколка-красавица всем ребятам нравится».</p> <p><b>Рассматривание иллюстраций</b> «Одежда».</p>	<p><b>Подвижная игра</b> «Мы топаяем ногами...».</p> <p><b>Пересказ</b> сказки «Репка».</p> <p><b>Рисуем на песке</b> разные фигуры.</p> <p><b>Работа</b> с сортировочным ящиком с прорезями разной формы.</p>	<p>соотнести предметы по величине.</p> <p><b>Чтение рифмовки:</b> «Встал и куколки с утра, одеваться им пора».</p> <p><b>Потешка</b> «Сверху репка зелена...».</p> <p><b>Наблюдение на прогулке:</b> высокие и низкие деревья.</p>	
2 неделя	<p><b>Дигра</b> «Подбери машинку по цвету». <i>Цель:</i> Закреплять умение группировать объекты по цвету и обучать детей соотносить разнородные объекты по цвету.</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Едем на машине».</p>	<p><b>Дигра</b> «Найди предмет такой же формы». <i>Цель:</i> учить детей выделять форму конкретных предметов окружающей обстановки, пользуясь геометрическими образцами.</p> <p><b>Лепка</b> «Шарики».</p>	<p><b>Дигра</b> «Найди такое же колечко». <i>Цель:</i> учить детей находить два предмета одинаковой величины путем накладывания.</p> <p><b>Рассматривание</b> к омпнатных растений.</p>	
3 неделя	<p><b>Дигра</b> «Что подарила бабушка?». <i>Цель:</i> закреплять представления о шести цветах спектра, учить выделять цвета, отвлекаясь от других признаков предметов.</p> <p><b>Рассматривание картины</b> «Кошка с котятами».</p> <p><b>ЛЕГО-материал</b> «Собери конструкцию из красных деталей».</p> <p><b>Заучивание потешки</b> «Наша Маша маленька».</p>	<p><b>Дигра</b> «Подбери по форме». <i>Цель:</i> учить детей выделять форму предмета, отвлекаясь от других признаков.</p> <p><b>Чтение рифмовки</b> «Что купили мишке?»</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Добеги до своего флажка».</p> <p><b>Рассматривание иллюстраций</b> «Мебель».</p>	<p><b>Дигра</b> «Что привез Мишутка?» <i>Цель:</i> формировать представления о геометрических формах</p> <p><b>Знакомство с плакатом</b> «Домашние животные и их детеныши».</p> <p><b>Наблюдение на прогулке</b> - кошка с котятами.</p> <p><b>Потешка</b> «Большие ноги шли по дороге».</p> <p><b>Работа</b> с цветными палочками.</p>	
4 неделя	<b>Дигра</b>	<b>Дигра</b>	<p><b>Дигра</b> «Новоселье у куклы Наташи». <i>Цель:</i> учить детей</p>	

				определять величину предмета».	
Декабрь 1 неделя	<i>Д/игра</i> «Украсим елочку». <i>Цель:</i> группировать цвета, подбирать их по слову, обозначающему цвет. <i>Поручение в изо-уголке</i> – расставить карандаши по цвету. <i>Проведение опыта</i> с водой. <i>Чтение потешки</i> «Ослик черный, беломордый...».	<i>Д/игра</i> «Подбери фигуру». <i>Цель:</i> закреплять представления детей о геометрических формах, упражнять в их названии. <i>Наблюдение на прогулке</i> – рассматриваем облака. <i>Работа</i> с раскрасками. <i>Рассматривание плаката</i> «Зима».		<i>Д/игра</i> «Башня из кубов». <i>Цель:</i> учить детей сравнивать несколько объектов по величине и располагать их по убывающей величине. <i>Настольный театр</i> «Маша и медведь». <i>ЛЕГО-материал</i> «Чья конструкция выше?». <i>Рисуем на снегу</i> – разные дорожки. <i>Ответы на вопросы по картине</i> «Строим дом».	
2 неделя	<i>Д/игра</i>	<i>Д/игра</i>		<i>Д/игра</i> «Разложи собачек по росту». <i>Цель:</i> учить детей располагать предметы по убывающей величине.	
3 неделя	<i>Д/игра</i> «Двойняшки». <i>Цель:</i> учить детей выделять цвет предмета, отвлекаясь от других его признаков. <i>Чтение рифмовки</i> «Мы с тобой сейчас пойдем и шары все разберем». <i>Вечер рукоделия</i> – изготовление фонариков и витражей.	<i>Д/игра</i> «У зайки день рожденья, готовим угощение». <i>Цель:</i> учить детей группировать геометрические фигуры (овалы и круги) по форме, отвлекаясь от цвета и величины. <i>Наблюдение на прогулке</i> – любимся снежинками. <i>Рисуем на снегу</i> – разнообразные снежинки.		<i>Д/игра</i> «Спрячь шарик в ладошках». <i>Цель:</i> соотносить действия с величиной. <i>Загадка</i> «Снежинка». <i>Наблюдение на прогулке</i> – Чьи следы больше? <i>Физминутка</i> «большие ноги...». <i>Чтение потешки</i> «Высоко звезда	

				восходила...».	
4 неделя	<i>Д/игра</i>	<i>Д/игра</i>		<i>Д/игра</i> «Ежик». <i>Цель:</i> учить детей соотносить предметы по величине, закреплять знания слов «больше», «меньше». <i>Семейный досуг</i> – изготовление рождественских свечей.	
Январь 2 неделя	<i>Д/игра</i> «Выложи по образцу». <i>Цель:</i> вырабатывать у детей умение воспринимать взаимное расположение фигур на плоскости. <i>На прогулке рассмотреть</i> краски зимнего пейзажа. <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Угощаем чаем». <i>ЛЕГО-материал</i> – «Создай конструкцию так, чтобы верхняя деталь была зеленой». <i>Чтение сказки</i> В.Сутеева «Петух и краски».	<i>Д/игра</i> «Чудесный мешочек». <i>Цель:</i> продолжать развивать тактильные ощущения, умение выбирать предметы одной формы. <i>Рассматривание</i> шаров на елке. <i>Рисование</i> предметов круглой формы. <i>Подвижная игра</i> «Карусель». <i>Чтение стихотворения</i> С. Я.Маршака «Мяч».		<i>Д/игра</i> «Подбери машинку для мишки». <i>Цель:</i> совершенствовать умение детей сравнивать предметы по величине <i>Игра со снегом</i> - лепим снежные комочки. <i>Чтение</i> сказки «Снегурушка и лиса». <i>Пальчиковая игра</i> «Зайчик». <i>Задание</i> с раскрасками.	
3 неделя	<i>Д/игра</i>	<i>Д/игра</i>		<i>Д/игра</i>	
Февраль 1 неделя	<i>Д/игра</i> «Выкладывание орнамента». <i>Цель:</i> выработать у детей умение воспринимать взаимное расположение фигур. <i>Физминутка</i> «Во дворе у Толика беленькие кролики...». <i>Раскрашивание</i> раскрасок карандашами. <i>Работа</i> с разноцветной мозаикой.	<i>Д/игра</i> «Сложи снеговика». <i>Цель:</i> упражнять детей в правильном соотношении нескольких предметов с одним и тем же геометрическим образцом. <i>Рисование на снегу</i> кругов разной величины. <i>Рассматривание иллюстраций</i> «Обувь». <i>Чтение рассказа</i> Е.Павловой «Чьи башмачки?».		<i>Д/игра</i> «Разные круги». <i>Цель:</i> учить детей устанавливать отношения между объектами по величине, располагать их в порядке убывания и нарастания величины. <i>На прогулке постройка</i> снежной горки для мишки.	
2 неделя	<i>Д/игра</i>	<i>Д/игра</i>		<i>Д/игра</i>	
3 неделя	<i>Д/игра</i> «Чередование флажков». <i>Цель:</i>	<i>Д/игра</i> «Подбери к шарикам круги». <i>Цель:</i> соотносить		<i>Д/игра</i> «Кому какой?». <i>Цель:</i>	



	<p>совершенствовать умение детей сравнивать предметы по цвету.</p> <p><b>Чтение рифмовки</b> «В магазин с тобой пошли, что же там увидели?»</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Увидали флажок».</p>	<p>объемные предметы с их плоским изображением (круг, шар).</p> <p><b>Пальчиковая игра</b> «Шарик».</p> <p><b>Работа с родителями</b> – печем блины.</p>	<p>упражнять детей в сравнении и упорядочении предметов по величине.</p> <p><b>Настольный театр</b> «Теремок».</p> <p><b>Чтение рифмовки</b> «Мы с тобой сейчас пойдем...».</p> <p><b>Наблюдение на прогулке</b> – какая птичка больше?</p>	
4 неделя	<i>Д/игра</i>	<i>Д/игра</i>	<i>Д/игра</i>	
Март 1 неделя	<p><i>Д/игра</i> «Окраска воды». <i>Цель:</i> ознакомление детей с оттенками цвета по светлоте.</p> <p><b>ЛЕГО-материал</b> «Создай конструкцию так, чтобы нижняя деталь оказалась синей».</p> <p><b>Пальчиковая игра</b> «Зайка серый умывается».</p> <p><b>Ответы на вопросы по картине</b> «Катаем шары».</p>	<p><i>Д/игра</i> «Что в мешочке лежит?». <i>Цель:</i> закреплять знания детей о форме.</p> <p><b>Рисуем с трафаретом.</b></p> <p><b>Работа</b> с предметными картинками для последовательной группировки по форме.</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Чаепитие».</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Волчок».</p>	<p><i>Д/игра</i> «Разрезанные картинки» <i>Цель:</i> учить детей составлять предмет из частей.</p> <p><b>Наблюдение на прогулке</b> - рассматривание сосулек.</p> <p><b>Работа</b> с цветными палочками.</p> <p><b>Настольный театр</b> «Три медведя».</p>	
2 неделя	<i>Д/игра</i>	<i>Д/игра</i>	<p><i>Д/игра</i> «Кто высокий?». <i>Цель:</i> учить детей понимать относительность высоты предмета.</p>	
3 неделя	<p><i>Д/игра</i> «Найди в группе игрушки (красного цвета). <i>Цель:</i> выявлять способности устанавливать сходство и различие в предметах на основе зрительного анализа, закреплять знания детей об оттенках цвета.</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Мой веселый звонкий мяч».</p> <p><b>Поручение</b> – разобрать</p>	<p><i>Д/игра</i> «Геометрическое лото». <i>Цель:</i> ознакомление детей со способом соотнесения формы изображенного предмета с геометрической формой.</p> <p><b>Наблюдение на прогулке</b> за облаками.</p> <p><b>Работа</b> с разрезными картинками.</p>	<p><i>Д/игра</i> «Построим дом». <i>Цель:</i> развивать глазомер при выборе по образцу предметов определенной величины.</p> <p><b>Работа с родителями</b> – лепить из теста печенье.</p> <p><b>Наблюдение на прогулке</b> –</p>	

	детали конструктора.			сравнить высоту кустов и деревьев. <b>Чтение сказки</b> «Лиса и журавль».
4 неделя	<b>Д/игра</b>	<b>Д/игра</b> «Сделай картинку». <i>Цель: учить детей составлять картинку из разных частей.</i>		<b>Д/игра</b> «Кукле Кате пора спать». <i>Цель: развивать глазомер при выборе предметов.</i>
Апрель 1 неделя	<b>Д/игра</b> «Мозаика». <i>Цель: учить детей воспринимать и воспроизводить взаимное расположение мозаики на плоскости с учетом их цвета.</i> <b>Физминутка</b> «На болоте две подружки...» <b>Работа</b> с предметными картинками для последовательной группировки по цвету. <b>Настольный театр</b> «Волк и семеро козлят». <b>Рассматривание плаката</b> «Весна».	<b>Д/игра</b> «В стране фигурок». <i>Цель: закреплять знания детей о форме, учить подбирать предметы по геометрическому образу.</i> <b>Подвижная игра</b> «Угадай, чей голосок?». <b>Наблюдение на прогулке</b> «Какой формы солнце?». <b>Работа</b> с набором плоскостных геометрических форм.		<b>Д/игра</b> «Длинное-короткое». <i>Цель: формировать у детей четкое дифференцированное восприятие новых качеств величины</i> <b>ЛЕГО-материал</b> «Чья дорожка длиннее?». <b>Поручение</b> в изюголке расставить кисточки. <b>Чтение рифмовки</b> «Ушки длинные у зайки...».
2 неделя	<b>Д/игра</b> «Полосатые коврики». <i>Цель: учить детей практически применять знания, полученные ранее, сравнивать по цвету.</i>	<b>Д/игра</b>		<b>Д/игра</b> «Широкое - узкое». <i>Цель: формировать у детей восприятие новых качеств величины.</i>
3 неделя	<b>Д/игра</b> «Что нужно кукле?». <i>Цель: учить детей подбирать предметы по слову, обозначающему цвет, группировать оттенки одного цветового тона.</i> <b>На прогулке рассмотреть</b> краски весеннего пейзажа. <b>ЛЕГО-материал</b> «Создай конструкцию так, чтобы желтая деталь оказалась над красной».	<b>Д/игра</b> «Собери картинку». <i>Цель: учить детей видеть форму в предмете, составлять целое из геометрических фигур.</i> <b>Рисование с трафаретом.</b> <b>Рисуем</b> мелом на асфальте.		<b>Д/игра</b> «Веселые матрешки». <i>Цель: учить детей различать и сравнивать предметы по разным качествам величины.</i> <b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Уложи куклу спать». <b>Работа</b> с предметными картинками для последовательной

	<i>Подвижная игра «Мяч».</i>			группировки по величине. <b>Чтение сказки</b> «Кот, петух и лиса».
<b>4 неделя</b>	<i>Д/игра</i>	<i>Д/игра</i>		<i>Д/игра</i>
<b>Май</b>	<i>Повторение и закрепление пройденного материала.</i>			

**Перспективное планирование образовательной работы по художественному творчеству (лепка) в группе раннего возраста.**

<b>Дата</b>	<b>Тема</b>	<b>Програмное содержание</b>
<b>Сентябрь</b>	Волшебный пластилин	Предложить детям рассмотреть пластилин, познакомить детей со свойствами пластилина, правилами поведения при работе с пластилином, предложить рассмотреть готовые поделки из пластилина. Развивать тактильные ощущения, внимание. Воспитывать аккуратность, интерес к занятиям с пластилином.
	Украсть тарелочку	Учить детей отщипывать от большого куска маленькие кусочки пластилина и налеплять их на заготовку-тарелочку. Развивать мелкую моторику, координацию движений рук, творческие способности. Воспитывать желание сделать красивее окружающую действительность.
	Колобок	Знакомить детей с пластилином, учить скатывать комки пластилина между ладонями круговыми движениями, побуждать называть персонажей сказки. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Вызвать доброжелательное отношение к героям сказки.
	Пряники для мишки	Продолжать знакомство с пластилином, учить детей скатывать шар и слегка его сплющивать. Развивать мелкую моторику, творческое начало. Воспитывать отзывчивость, доброту.
<b>Октябрь</b>	Мячи для кукол	Учить детей раскатывать кусочки пластилина прямыми и круговыми движениями рук. Развивать воображение, мелкую моторику. Воспитывать аккуратность при работе с пластилином, заботливое отношение к окружающим.
	Колбаски	Учить раскатывать колбаски прямыми движениями рук. Развивать мелкую моторику, силу кистей рук. Воспитывать интерес к лепке.
	Зернышки для петушка	Учить детей отщипывать от большого куска пластилина маленькие кусочки, раскатывать их

		<p>пальцами и ладонями рук. Развивать мелкую моторику, воображение. Воспитывать заботливое отношение к братьям нашим меньшим.</p>
	Червячок для курочки	<p>Учить детей раскатывать пластилин между ладонями и на доске для лепки, придавая ему форму червя. Развивать мелкую моторику, воображение. Воспитывать желание заботиться о животных и птицах.</p>
	Первый снег	<p>Учить детей отщипливать от большого куска пластилина маленькие и круговыми движениями придавать им форму шара. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать интерес к природным явлениям и занятиям лепкой.</p>
<b>Ноябрь</b>	Шарфик для зайчонка	<p>Учить детей раскатывать пластилин на доске и сплющивать получившуюся «колбаску» сильным нажатием ладони. Развивать мелкую моторику, воображение. Воспитывать заботливое отношение к окружающим.</p>
	Миска для киски	<p>Учить детей сплющивать раскатанный шар и делать в нем пальцем углубление. Развивать внимание, мелкую моторику, силу мышц кистей и пальцев рук. Прививать заботливое отношение к животным.</p>
	«Тили-тили тесто...»	<p>Знакомить детей с тестом как материалом для лепки, учить разминать тесто пальцами рук и ладонями. Развивать воображение, тактильные ощущения. Пробудить интерес к работе с тестом, воспитывать аккуратность.</p>
	Косточка для собачки	<p>Упражнять детей в раскатывании колбаски из пластилина. Развивать умение слегка надавливать на пластилин при раскатывании его. Воспитывать заботливое отношение к животным.</p>
<b>Декабрь</b>	Колечко	<p>Учить детей лепить столбик, предложить детям замкнуть концы столбика для получения колечка. Развивать образное восприятие, внимание. Воспитывать интерес к лепке.</p>
	Пирожки для бабушки	<p>Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, раскатывать их и расплющивать указательным пальцем. Развивать мелкую моторику, воображение. Воспитывать желание порадовать близких.</p>
	Украсим елку	<p>Учить детей дополнять образ елочки шариками из пластилина, продолжить формировать умение раскатывать круговыми движениями кусочки пластилина, знакомить с красным, желтым и синим цветом. Развивать мелкую моторику, эстетическое восприятие. Воспитывать аккуратность, доставить радость в преддверии наступающего праздника.</p>

	Украсим елку	Продолжать украшать елочку, дополняя работу пластилиновой мишурой, продолжать учить раскатывать тонкие столбики. Развивать силу нажима, фантазию. Воспитывать желание сделать красивее окружающую действительность.
<b>Январь</b>	Ягодки для птичек	Учить раскатывать пластилин круговыми движениями ладоней, продолжать знакомство с красным цветом. Развивать мелкую моторику, образное восприятие. Воспитывать доброжелательное отношение к птицам.
	Заборчик для избушки	Учить детей скатывать столбики и ритмично располагать их вокруг домика, изображенного на картоне. Развивать фантазию, координацию рук. Воспитывать доброту и отзывчивость.
	Снеговик	Учить детей создавать образ снеговика, используя два шара разного размера, дополнять его носом – красной маленькой палочкой. Развивать зрительный анализатор, координацию рук. Воспитывать интерес к лепке.
<b>Февраль</b>	Колеса для машины	Упражнять в использовании приемов раскатывания шара и сплющивания его, знакомить с черным цветом. Развивать координацию движений рук, образное восприятие. Воспитывать самостоятельность.
	«В гости к нам пришли цветные карандаши...»	Учить детей скатывать из пластилина столбики. Развивать умение различать зеленый, красный и желтый цвета, воображение. Воспитывать желание создавать образы, похожие на предметы окружающей действительности.
	Самолет	Закреплять умение скатывать столбики, учить детей сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями. Развивать моторику рук, речь, мышление, внимание. Воспитывать желание лепить.
	Раскрасим мячи	Учить раскрашивать пластилином нарисованный мяч, размазывая пластилин тонким слоем и не заезжая за контур. Развивать зрительное восприятие, внимание. Воспитывать интерес к пластилинографии.
<b>Март</b>	Ветка мимозы	Упражнять в умении отщипливать маленькие кусочки, раскатывать их и ритмично располагать на нарисованной ветви, продолжать знакомство с желтым цветом. Развивать мелкую моторику. Воспитывать желание порадовать маму в преддверии наступающего праздника.
	Ручеек	Учить детей создавать образ наступающей весны, дополняя картину вылепленным из пластилина ручейком, упражнять в использовании приемов раскатывания и сплющивания. Развивать мелкие мышцы пальцев, эмоциональную и

		<p>познавательную сферы. Воспитывать интерес к художественному творчеству.</p>
	Столик	<p>Продолжать формировать умение раскатывать столбик и шарик, расплющивать шарик, учить соединять ножку-столбик с крышкой-расплющенным шариком. Развивать согласованность обеих рук, мелкую моторику. Воспитывать интерес к созданию предметов окружающей действительности.</p>
	Гнездо для птички	<p>Дать детям представление о гнезде, учить делать пальцем углубление в раскатанном шарике. Развивать творческие способности, сенсорную чувствительность. Воспитывать интерес к птицам, доброжелательное отношение к ним.</p>
<b>Апрель</b>	Солнышко	<p>Учить детей ритмично располагать лучики вокруг солнечного диска, продолжать работу по закреплению приемов раскатывания и сплющивания. Развивать моторику рук, зрительное внимание. Воспитывать аккуратность.</p>
	Змейка	<p>Упражнять детей в умении раскатывать тонкий столбик, учить сплющивать только кончик столбика для формирования головы змейки. Развивать воображение, самостоятельность. Воспитывать интерес к животному миру.</p>
	Пирамидка	<p>Закреплять знание приемов лепки: раскатывание круговыми движениями, сплющивание, закреплять умение соотносить предметы по величине, использовать слова «большой», «поменьше», «маленький». Развивать глазомер, мышление. Воспитывать стремление доводить работу до конца.</p>
	Облака	<p>Учить детей лепить облака, знакомить с белым цветом. Развивать моторику рук, воображение. Воспитывать интерес к окружающей действительности и художественному творчеству.</p>
	Пасхальные яички	<p>Упражнять в использовании приема раскатывания круговыми движениями, помочь детям придать шару форму яйца, учить украшать поделку. Развивать мелкую моторику, воображение, усидчивость. Воспитывать интерес к празднику Пасхи.</p>
<b>Май</b>	Праздничный салют	<p>Формировать представление детей о салюте, учить изображать салют на листе картона, используя знакомые приемы лепки. Развивать слаженную работу обеих рук, образное восприятие. Воспитывать желание передавать увиденное с помощью пластилина.</p>
	Норка для мышонка	<p>Закрепить умение раскатывать пластилин круговыми движениями и делать углубление путем вдавливания пальца в центр шарика. Развивать мышцы пальцев рук, воображение.</p>

		Воспитывать интерес к животному миру.
	Божья коровка	Учить детей раскрашивать тонким слоем заготовку коровки красным пластилином и дополнять получившийся образ черными пластилиновыми шариками. Развивать мелкую моторику, координацию, умение работать внутри контура. Воспитывать интерес к живой природе и лепке.
	Ромашка	Закреплять умение детей пользоваться приемами раскатывания и сплющивания, учить раскладывать белые лепестки ромашки вокруг желтой середины. Развивать образное восприятие, мелкую моторику. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.

**Перспективное планирование образовательной работы  
по художественному творчеству (аппликация) в группе раннего возраста.**

№	Тема	Цель	Дата	Метод. лит-ра
1	«Фартук для няни»	Выкладывание узора на фартуке кружками, чередуя цвет		
2	«Коврики»	Воспитание интереса к аппликации		
3	«Салфетки»	Продолжение воспитания интереса у детей к аппликации		
4	«Укрась шарфик узором»	Воспитание отзывчивости желание помогать игрушечным персонажам		
5	«Что можно сделать из квадратиков»	Развитие творческого воображения, фантазии		
6	«Домики»	Раскладывание на листе бумаги деталей аппликации		
7	«Накормим птиц»	Составление композиции из кружков и силуэтов.		
8	«Украсим пакеты для новогодних подарков»	Закрепление приёмов прикладывания		
9	«Светофор»	Выкладывание светофора, правильно размещая цвета.		

10	«Паровоз с вагонами» (коллективная)	Выкладывание силуэта паровоза и вагонов: с окнами, колёсами.		
11	«Шары»	Разрывание кусочков бумаги и сминание их		
12	«Катится колобок по дорожке» (коллективная)	Выкладывание силуэта колобка и героев сказки по порядку.		
13	«Подснежники»	Выкладывание силуэта цветка из лепестков.		
14	«Украсим тюбетейку»	Украшение тюбетейки казахским орнаментом : болта (топор), балдак (костыль)		
15	«Ракета»	Составление ракеты из разных геометрических фигур		
16	«Платье в горошек для мамы»	Украшение силуэта платья горошками.		
17	«Циплята на поляне» (коллективная)	Составление композиции из треугольника, квадрата и круга.		
18	«Рыбки в аквариуме»	Выкладывание силуэта рыбок из разных форм и цветов.		



Сентябрь

Тема недели	Тема НОД, литература	Программное содержание	Материалы, оборудование	Совместная деятельность педагога и ребёнка в НОД (методы и приёмы)	Самостоятельная деятельность детей, организация образовательной среды	Взаимодействие с семьями воспитанников
1-я До свиданья, лето. Здравствуй детский сад	<b>Занятие 1</b> Лайзане С. Я. стр 29	Учить ходьбе в прямом направлении, упражнять в ползании, развивать чувство равновесия	Ящик (50x50x10 см), палка (1,5 – 2 м), погремушка	Показ с объяснением, указание, поощрение	П/и «Бегите ко мне», «Прячем мишку»	Индивидуальная беседа о спортивной форме
	<b>Занятие 2</b> Лайзане С. Я. стр 29	Учить ходьбе по ограниченной поверхности, познакомить с бросанием мяча, упражнять в ползании и подлезании, развивать внимание и умение реагировать на слово	Дорожка из клеёнки, воротца, обруч, мячи по количеству детей	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Ау, ау», «Мотыльки»	
	<b>Занятие 3</b> Лайзане С. Я. стр 31	Познакомить с броском мешочка на дальность правой (левой)рукой, упражнять в ходьбе по гимнастической доске, развивать чувство равновесия, умение ориентироваться в пространстве	2 стойки, палка, гимнастическая доска, мешочки с песком или маленькие мячи по количеству детей	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Догони меня»	
2-я Что нам осень принесёт?	<b>Занятие 4</b> Лайзане С. Я. стр 33	Упражнять в ходьбе по ребристой доске, умение взойти на ящик и сойти	Ребристая доска, ящик, палка, мячи по количеству	Показ с объяснением, напоминание,	П/и «Всё дальше и выше», «Пляшут малыши»	Консультация для родителей «Физическое воспитание в

		с него, познакомить с броском из-за головы двумя руками, развивать внимание и ориентировку в пространстве	детей	указание, поощрение		детском саду»
	<b>Занятие 5</b> Лайзане С. Я. стр 34	Упражнять в ходьбе с высоким подниманием ног, познакомить с катанием мяча, повторить ползание и перелезание через скамейку, развивать внимание, ориентировку в пространстве	Длинные палки (2-3), гимнастическая скамейка, мячи по количеству детей, игрушка мишка	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Наседка и цыплята», «Баю-баюшки баю»	
	<b>Занятие 6</b> Лайзане С. Я. стр 36	Упражнять в ходьбе по наклонной доске, ползании и перелезании бревна, учить бросать мяч двумя руками, воспитывать смелость, самостоятельность	Гимнастическая доска. Бревно, палка, мячи по количеству детей	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Ау, ау», «Мотыльки», «Баю-баюшки баю», «Наседка и цыплята»	
3-я Зелёный огонёк (ПДД)	<b>Занятие 7</b> Лайзане С. Я. стр 37	Упражнять в ползании и пролезании в обруч, познакомить с броском мяча через ленту, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать умение действовать по сигналу	2 стойки с лентой, обруч, гимнастическая доска, мячи по количеству детей	Показ с объяснением, указание, поощрение	П/и «Все захлопали в ладоши», «Кот и мыши»	Консультация для родителей «Родителям об укреплении здоровья детей»
	<b>Занятие</b>	Учить катить	Ребристая	Показ с	П/и «Догони	

	<b>8</b> Лайзане С. Я. стр 38	мяч, ходить по ребристой доске, повторить ползание и перелезание через бревно, воспитывать смелость и самостоятельность	доска, ящик, бревно, 5 – 6 обручей, палка, мячи по количеству детей	объяснение, напоминание, указание, поощрение	мяч», «Собачка»	
	<b>Занятие 9</b> Лайзане С. Я. стр 40	Учить детей ходить, высоко поднимая ноги, упражнять в ползании по гимнастической скамейке, повторить бросание мешочка с песком одной рукой, развивать равновесие, глазомер	Гимнастическая скамейка, 2 стойки, 2 длинные палки, наклонная доска, мешочки с песком по количеству детей	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Догони мяч», «Собачка»	
4-я Игрушки и в гостях у ребят	<b>Занятие 10</b> Лайзане С. Я. стр 41	Учить ходьбе по ребристой доске, упражнять в бросании мячей через ленту, повторить ползание, развивать равновесие и глазомер	Ребристая доска, ящик (40x40x10 см), воротики, обруч, мячи по количеству детей	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Тучи и ветер», «Воробушки и кот»	Индивидуальные беседы о физическом развитии ребёнка
	<b>Занятие 11</b> Лайзане С. Я. стр 41	Упражнять детей в бросании двумя руками, в ходьбе по гимнастической скамейке, повторить ползание и перелезание, развивать ловкость, самостоятельность	Гимнастическая скамейка, мячи и куклы по количеству детей, длинная палка	Показ, объяснение, указание, поощрение	П/и «Чижик», «Наш Барбос – отличный пёс»	
	<b>Занятие 12</b> Лайзане	Учить детей ходьбе со сменой	Гимнастическая скамейка,	Показ с объяснением,	П/и «Тучи и ветер», «Воробушки	

	С. Я. стр 42	направления, бросании в горизонтальную цель, ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия и ориентировку в пространстве	наклонная доска, ящик или корзина, мячи по количеству детей	напоминание, указание, поощрение	и кот»	
--	--------------	--	---	----------------------------------	--------	--

Октябрь

Тема недели	Тема НОД, литература	Программное содержание	Материалы, оборудование	Совместная деятельность педагога и ребёнка в НОД (методы и приёмы)	Самостоятельная деятельность детей, организация образовательной среды	Взаимодействие с семьями воспитанников
1-я Золотая осень	<b>Занятие 13</b> Лайзана С. Я. стр 73	Учить начинать ходьбу по сигналу, ходить по ограниченной поверхности (между двух линий), ориентироваться в пространстве групповой комнаты; развивать равновесие, двигательную активность	2 длинные верёвки (2,5 – 3 м), кукла, игрушка мишка.	Показ, объяснение, указание, поощрение	П/и «Бегите ко мне», «Прячем мишку»	Консультация для родителей «Физическое воспитание детей в семье»
	<b>Занятие 14</b> Лайзана С. Я. стр 74	Учить ходить и бегать, меняя направление на определённый сигнал; развивать внимание, умение ползать, ориентироваться в пространстве.	Погремушка для каждого ребёнка.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Ау, ау», «Мотыльки»	
	<b>Занятие 15</b> Лайзана С. Я. стр 75	Развивать умение соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега, приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание	Стулья по количеству детей, кукла	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Догони меня»	
2-я	<b>Занятие</b>	Развивать внимание,	Стулья по	Показ с	П/и «Всё	

Азбука безопасности (ОБЖ)	<b>ие 16</b> Винникова Г. И. стр. 62	ловкость; формировать умения ловить мяч, соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега; обучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу	количеству детей, доска (длина 2,5 – 3 м, ширина 20 – 25 см), ящик (50x50x20 см); кукла, большой мяч, игрушка мишка.	объяснением, напоминание, указание, поощрение	далее и выше», «Пляшут малыши»	
	<b>Занятие 17</b> Лайзане С. Я. стр 76	Учить ходить по ограниченной поверхности, подлезать под верёвку и бросать предмет вдаль правой и левой рукой, бегать в определённом направлении, развивать внимание, ловкость, быстроту.	2 стойки, длинная верёвка, шишки по кол-ву детей, игрушка собака, шапочки «наседки» и «цыплят»	Показ, объяснение, указание, поощрение	П/и «Наседка и цыплята», «Баю-баюшки баю»	
	<b>Занятие 18</b> Винникова Г. И. стр. 63	Совершенствовать умение ходить по ограниченной поверхности, подлезать под верёвку и бросать предмет вдаль правой и левой рукой, бегать в определённом направлении	2 стойки, длинная верёвка, шишки по кол-ву детей, игрушка собака, шапочки «наседки» и «цыплят»	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Ау, ау», «Мотыльки», «Баю-баюшки баю», «Наседка и цыплята»	
3-я Человек осенью . Одежда. Обувь.	<b>Занятие 19</b> Лайзане С. Я. стр 77	Учить лазать по гимнастической стенке, бегать в определённом направлении; развивать чувство равновесия, умение реагировать на сигнал, сочетать свои действия с текстом песни.	Гимнастическая стенка или башенка, мячи по количеству детей.	Показ, объяснение, указание, поощрение	П/и «Все захлопал и в ладоши», «Кот и мыши»	Анкета «Физическое воспитание в семье»
	<b>Занятие 20</b> Лайзане С. Я. стр 77	Учить ходить по ограниченной поверхности, ползать и катать мяч; развивать умение действовать по сигналу, ловкость, инициативу, дисциплинированность, терпение; тренировать зрение и слух.	Гимнастическая доска (длина 2,5 – 3 м, ширина 20 – 25 см), цветные платочки (20x20 см) по количеству детей, мяч.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Догони мяч», «Собачка»	
	<b>Занятие 21</b> Винникова	Совершенствовать умение ходить по ограниченной поверхности, ползать и	Гимнастическая доска (длина 2,5 – 3 м, ширина 20 – 25 см), цветные	Показ с объяснением, напоминание,	П/и «Догони мяч», «Собачка»	

	Г. И. стр. 64	катать мяч; развивать умение действовать по сигналу, ловкость, инициативу, дисциплинированность, терпение; тренировать зрение и слух.	платочки (20x20 см) по количеству детей, мяч.	навание, указание, поощрение	а»	
4-я Животные осенью	<b>Занятие 22</b> Лайзана С. Я. стр 78	Познакомить с выполнением прыжка вперёд на двух ногах; учить бросать предмет в горизонтальную цель в определённом направлении	Мешочки с песком (150 г) по кол-ву детей, длинная верёвка (6 – 8 м), ящик (50x50 см) или обруч (диаметр 1м).	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Тучи и ветер», «Воробушки и кот»	Памятка «Растим здорового ребёнка»
	<b>Занятие 23</b> Лайзана С. Я. стр 79	Учить ходить по гимнастической скамейке, бросать мяч вдаль из-за головы двумя руками, ползать на четвереньках; развивать чувство равновесия, умение передвигаться в определённом направлении, подражать движениям.	По 2 кубика для каждого ребёнка, средние мячи (диаметр 20 – 25 см) по кол-ву детей, гимнастическая скамейка (длина 2,5 – 3 м), ширина 30 – 35 см), высота (20–25 см), шапочка «птички».	Показ, объяснение, указание, поощрение	П/и «Чирик», «Наш Барбос – отличный пёс»	
	<b>Занятие 24</b> Винникова Г. И. стр. 66	Совершенствовать выполнение прыжка вперёд на двух ногах; умение бросать предмет в горизонтальную цель в определённом направлении	Мешочки с песком (150 г) по кол-ву детей, длинная верёвка (6 – 8 м), ящик (50x50 см) или обруч (диаметр 1м).	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Тучи и ветер», «Воробушки и кот»	

#### Ноябрь

Тема недели	Тема НОД, литература	Программное содержание	Материалы, оборудование	Совместная деятельность педагога и ребёнка в НОД (методы и приёмы)	Самостоятельная деятельность детей, организация образовательной среды	Взаимодействие с семьями воспитанников
1-я Мы	<b>Занятие 25</b>	Учить прыгать в длину с места,	По 2 шишки (или	Показ, объяснен	П/и «Птички»,	Консультация для

родной страной гордимся	Лайзане С. Я. стр 80	закреплять метание вдаль из-за головы, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений	маленьких мяча) для каждого ребёнка, мячи по кол-ву детей, длинная верёвка, шапочка «птички»	ие, указание, поощрение	«Лохматый пёс»	родителей «Умеем ли мы отдыхать?»
	<b>Занятие 26</b> Лайзане С. Я. стр 82	Учить ходить парами в определённом направлении, бросать мяч вдаль от груди; приучать внимательно слушать и ждать сигнала для начала движений; развивать быстроту, ловкость.	Погремушки и мячи по кол-ву детей, 2 длинные верёвки, мячи для каждого ребёнка, шапочки «воробушек» по кол-ву детей, шапочка или игрушка кошка.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Воробушки», «Не опоздай»	
	<b>Занятие 27</b> Винникова Г. И. стр. 67	Закрепить умение ходить парами в определённом направлении, бросать мяч вдаль от груди; приучать внимательно слушать и ждать сигнала для начала движений	По 2 шишки (или маленьких мяча) для каждого ребёнка, мячи по кол-ву детей, длинная верёвка, шапочка «птички»	Показ, объяснение, указание, поощрение	П/и «Птички», «Лохматый пёс»	
2-я Наша группа	<b>Занятие 28</b> Лайзане С. Я. стр 83	Учить ходить по наклонной доске, метать в даль от груди, согласовывать движения с движениями других детей, действовать по сигналу; укреплять мышцы туловища и	Цветные ленточки (длина 25 – 30 см), средние мячи по кол-ву детей, наклонная доска, игрушка	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Собачка», «Мой весёлый звонкий мяч»	Консультация для родителей «Как заинтересовать ребёнка физкультурой»

		конечностей	собака, надувное бревно.			
	<b>Занятие 29</b> Лайзане С. Я. стр 83	Учить бросать мячи разными способами, ходить по наклонной доске, ритмично двигаться; развивать чувство равновесия, глазомер, способность к подражанию.	Маленькие обручи (диаметр 25 см) по кол-ву детей, наклонная доска, мячи средних и маленьких размеров по кол-ву детей, шапочки «птичек» для каждого ребёнка.	Показ, объяснение, указание, поощрение	П/и «Вороны», «Петух»	
	<b>Занятие 30</b> Винникова Г. И. стр. 68	Закреплять умение бросать мячи разными способами, ходить по наклонной доске, ритмично двигаться; развивать чувство равновесия, глазомер, способность к подражанию.	Маленькие обручи (диаметр 25 см) по кол-ву детей, наклонная доска, мячи средних и маленьких размеров по кол-ву детей, шапочки «птичек» для каждого ребёнка.	Показ, объяснение, указание, поощрение	П/и «Вороны», «Петух»	
3-я Посуда. Пища	<b>Занятие 31</b> Лайзане С. Я. стр 84	Закреплять умение прыгать в длину с места, бросать в даль правой и левой рукой, переступать через препятствия, реагировать на сигнал, действовать по сигналу; развивать координацию движений; учить ориентироваться в пространстве.	Мешочки с песком по кол-ву детей, кубики (высота 10 – 15 см), длинная верёвка, машина.	Показ, объяснение, указание, поощрение	П/и «Лови меня», «Самолёты»	Индивидуальные беседы о физическом развитии ребёнка
	<b>Занятие</b>	Учить ходить по	Мячи по	Показ с	П/и «Мяч»,	Консультация



	<b>е 32</b> Лайзане С. Я. стр 85	кругу, взявшись за руки, ползать на четвереньках, переступать через препятствия, катать мяч, ходить на носочках, соблюдать определённое направление, двигаться ритмично.	кол-ву детей, кубики, 2 длинные верёвки, игрушка (мишка или другая игрушка), корзина или ящик.	объяснением, напоминание, указание, поощрение	«Воробушки и автомобиль»	ия для родителей «Активность ребёнка – залог его здоровья»
	<b>Занятие 33</b> Винникова Г. И. стр. 69	Закреплять умение ходить по кругу, взявшись за руки, ползать на четвереньках, переступать через препятствия, катать мяч, ходить на носочках, соблюдать определённое направление, двигаться ритмично.	Мячи по кол-ву детей, кубики, 2 длинные верёвки, игрушка (мишка или другая игрушка), корзина или ящик.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Мяч», «Воробушки и автомобиль»	
4-я Моя семья	<b>Занятие 34</b> Лайзане С. Я. стр 86	Учить ходьбе в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, ходьбе по наклонной доске, перекачиванию мяча друг другу, простым танцевальными движениями; развивать ловкость, быстроту реакции, чувство равновесия, координацию зрения и слуха, умение сдерживать себя	Стулья по кол-ву детей, мячи (один для двоих детей), наклонная доска, игрушка мишка.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Зайка», «Наш поезд»	
	<b>Занятие 35</b> Лайзане С. Я. стр 87	Учить организованно перемещаться в определённом направлении, подлезать под рейку, прыгать в длину с места на двух ногах, ползать; развивать ловкость и координацию движений.	Флажки по кол-ву детей, 2 стойки, длинная рейка и верёвка, шапочки «пчёл» по кол-ву детей, шапочка или	Показ, объяснение, указание, поощрение	П/и «Пчёлка», «Поезд»	

			игрушка мишка.			
	<b>Занятие 36</b> Винникова Г. И. стр. 70	Закреплять умение ходьбы в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, ходьбе по наклонной доске, перекатыванию мяча друг другу, простым танцевальным движениям; развивать ловкость, быстроту реакции, чувство равновесия	Стулья по кол-ву детей, мячи (один для двоих детей), наклонная доска, игрушка мишка.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Зайка», «Наш поезд»	

Декабрь

Тема недели	Тема НОД, литература	Программное содержание	Материалы, оборудование	Совместная деятельность педагога и ребёнка в НОД (методы и приёмы)	Самостоятельная деятельность детей, организация образовательной среды	Взаимодействие с семьями воспитанников
1-я Зима	<b>Занятие 37</b> Лайзане С. Я. стр 88	Учить метать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места, ходить по кругу, взявшись за руки, двигаться под музыку.	Мешочки с песком (или маленькие мячи) по кол-ву детей, длинная верёвка, ящик (50x50x10 см) или обруч для метания	Показ, объяснение, указание, поощрение	П/и «Мы ногами топ-топ-топ», «Зайка беленький сидит»	Консультация «Игры, которые можно провести дома»
	<b>Занятие 38</b> Лайзане С. Я. стр 89	Учить ходить по гимнастической скамейке, не теряя равновесия, катать мяч с попаданием в ворота под дугу; развивать внимание, ловкость, быстроту.	Цветные платочки и мячи по кол-ву детей, длинная гимнастическая скамейка, 2 – 3 дуги	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Кот и мыши», «Зайцы и волк»	

			(воротики), шапочка «кота» (для воспитателя) и шапочки «мышек» по кол-ву детей.			
	<b>Занятие 39</b> Винникова Г. И. стр. 71	Закреплять умение метать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места, ходить по кругу, взявшись за руки, двигаться под музыку	Мешочки с песком (или маленькие мячи) по кол-ву детей, длинная верёвка, ящик (50x50x10 см) или обруч для метания	Показ, объяснение, указание, поощрение	П/и «Мы ногами топ-топ-топ», «Зайка беленький сидит»	
2-я Птицы зимой	<b>Занятие 40</b> Лайзане С. Я. стр 90	Учить прыгать в длину с места, ходить по наклонной доске вверх и вниз, развивать ловкость, глазомер, чувство равновесия, умение различать цвет и форму предмета; укреплять мышцы туловища.	Погремушки по кол-ву детей, 2 длинные верёвки, наклонная доска, маленький обруч (диаметр 25 – 30 см), шарики разных цветов и размеров.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Собираем шарики», «Птички-невелички»	Индивидуальные беседы о физическом развитии ребёнка
	<b>Занятие 41</b> Лайзане С. Я. стр 91	Учить прыгать в длину с места на двух ногах, ползать на четвереньках, подлезать под рейку, слушать сигналы и реагировать на них; развивать внимание, координацию	2 длинные верёвки, 2 дуги (воротики), маленький обруч, корзина с шишками; игрушка мишка	Показ, объяснение, указание, поощрение	П/и «Игра с шишками», «Аист»	

		движений.				
	<b>Занятие 42</b> Винникова Г. И. стр. 72	Закреплять умение прыгать в длину с места на двух ногах, ползать на четвереньках, подлезать под рейку, слушать сигналы и реагировать на них	2 длинные верёвки, 2 дуги (воротники), маленький обруч, корзина с шишками; игрушка мишка	Показ, объяснение, указание, поощрение	П/и «Игра с шишками», «Аист»	
3-я В гостях у сказки	<b>Занятие 43</b> Лайзане С. Я. стр 91	Учить бросать вдаль правой и левой рукой, ползать на четвереньках по гимнастической скамейке; развивать внимание, координацию движений, ловкость и быстроту.	Шишки по кол-ву детей, гимнастическая скамейка, мяч.	Показ, объяснение, указание, поощрение	П/и «Беги, лови!», «Кролики»	Памятка для родителей «Как правильно организовать физические упражнения дома»
	<b>Занятие 44</b> Лайзане С. Я. стр 92	Учить ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, бросать и ловить мяч, выполнять упражнение вместе с другими детьми, двигаться в соответствии со словами песни, выполнять некоторые танцевальные движения.	Короткие цветные ленточки по кол-ву детей, 1 – 2 наклонные доски, мяч.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Выпал беленький снежок», «Белые медведи»	
	<b>Занятие 45</b> Винникова Г. И. стр. 73	Закреплять умение ходить по наклонной доске вверх и вниз, бросать и ловить мяч, выполнять упражнение вместе с другими детьми, двигаться в соответствии со словами песни	Короткие цветные ленточки по кол-ву детей, 1 – 2 наклонные доски, мяч.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Выпал беленький снежок», «Белые медведи»	
4-я	<b>Занятие</b>	Закреплять умение	Стулья и	Показ с	П/и «С	Консультация для

Новый год	<b>е 46</b> Лайзане С. Я. стр 94	бросать вдаль, ходить по гимнастической скамейке, ходить друг за другом со сменой направления; развивать чувство равновесия и ориентировку в пространстве; воспитывать чуткое отношение к животным	мешочки с песком по кол-ву детей, 1 – 2 длинные гимнастические скамейки, игрушки собачка и лисичка.	объяснение, напоминание, указание, поощрение	собачкой», «Снежинки и ветер»	родителей «Родителям об укреплении здоровья детей»
	<b>Занятие 47</b> Лайзане С. Я. стр 95	Учить лазать по гимнастической стенке, ходить по гимнастической скамейке, прыгать в длину с места; развивать чувство равновесия, ритма и умение соотносить свои движения со словами песни	Маленькие обручи по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки, 2 длинные верёвки, гимнастическая лесенка или башенка.	Показ, объяснение, указание, поощрение	П/и «Мы топаем», «Раздувайся наш шар»	
	<b>Занятие 48</b> Винникова Г. И. стр. 74	Закреплять умение лазать по гимнастической стенке, ходить по гимнастической скамейке, прыгать в длину с места; развивать чувство равновесия, ритма и умение соотносить свои движения со словами песни; воспитывать смелость, выдержку и внимание.	Маленькие обручи по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки, 2 длинные верёвки, гимнастическая лесенка или башенка.	Показ, объяснение, указание, поощрение	П/и «Мы топаем», «Раздувайся наш шар»	

Январь

Тема недели	Тема НОД, литература	Программное содержание	Материалы, оборудование	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность детей,	Взаимодействие с семьями воспитанников
-------------	----------------------	------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------------------	--

				педагога и ребёнка в НОД (методы и приёмы)	организация образовательной среды	
1-я Рождество	<b>Занятие 49</b> Лайзане С. Я. стр 96	Закреплять умение ходить в колонне по одному, бросать в горизонтальную цель правой и левой рукой, прыгать в длину с места, соблюдать во время броска указанное направление ; проводить профилактику нарушений осанки и плоскостопия.	Мешочки с песком по кол-ву детей, длинная верёвка, 2 ящика или обруча для метания в цель, ребристая доска, массажный коврик или другой предмет с неровной поверхностью.	Показ, объяснение, указание, поощрение	П/и «Пройди по ребристой доске», «Игра с куклой»	Консультация «Зимние прогулки»
	<b>Занятие 50</b> Лайзане С. Я. стр 97	Закреплять умение ползать и подлезать под верёвку, бросать вдаль из-за головы только по сигналу, согласовывать свои движения с движениями товарищей.	Средние мячи по кол-ву детей, 2 стойки, рейка или верёвка, игрушка собака, мисочка.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Воронята», «Найди свой домик»	
	<b>Занятие 51</b> Винникова Г. И. стр. 76	Закреплять умение ходить в колонне по одному, бросать в горизонтальную цель правой и левой рукой,	Мешочки с песком по кол-ву детей, длинная верёвка, 2 ящика или обруча для метания в цель,	Показ, объяснение, указание, поощрение	П/и «Пройди по ребристой доске», «Игра с куклой»	

		прыгать в длину с места, соблюдать во время броска указанное направление; проводить профилактику нарушений осанки и плоскостопия.	ребристая доска, массажный коврик или другой предмет с неровной поверхностью.			
2-я Лес. Дикие животные	<b>Занятие 52</b> Лайзане С. Я. стр 97	Совершенствовать прыжки в длину с места, ходьбу по наклонной доске; развивать чувство равновесия, глазомер и координацию движений	2 длинные верёвки, 1 – 2 наклонные доски, 3 – 5 больших обручей.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Раз, два, три – лови!», «Дети в лесу»	Консультация для родителей «Профилактика плоскостопия»
	<b>Занятие 53</b> Лайзане С. Я. стр 98	Закреплять умения ползать по гимнастической скамейке, метать вдаль правой и левой рукой; учить быстро реагировать на сигнал.	Цветные флажки и мешочки с песком по кол-ву детей, гимнастическая скамейка (1 длинная или 2 короткие).	Показ, объяснение, указание, поощрение	П/и «Выпал беленький снежок», «Зайка»	
	<b>Занятие 54</b> Винникова Г. И. стр. 78	Совершенствовать прыжки в длину с места, ходьбу по наклонной доске; развивать чувство равновесия, глазомер и координацию движений	2 длинные верёвки, 1 – 2 наклонные доски, 3 – 5 больших обручей.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Раз, два, три – лови!», «Дети в лесу»	
3-я Виды	<b>Занятие 55</b>	Учить катать мяч,	Цветные платочки и	Показ, объяснение	П/и «Снежинки и	Консультация для родителей

спорта	Лайзане С. Я. стр 99	соблюдая направление при катании; упражнять в лазанье по гимнастической скамейке, развивать координацию движений; учить дружно играть.	средние мячи по кол-ву детей, 2 – 3 дуги (воротики), гимнастическая стена или башенка.	е, указание, поощрение	ветер», «Огуречик»	«Движение - основа здоровья»
	<b>Занятие 56</b> Лайзане С. Я. стр 100	Совершенствовать умения метать в горизонтальную цель правой и левой рукой, ползать по гимнастической скамейке; приучать выполнять задание самостоятельно; тренировать разнообразные движения; формировать правильную осанку; развивать ловкость, быстроту, чувство равновесия и координацию движений.	Погремушки, мешочки с песком и мячи по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки, 3 – 4 больших обруча или ящика для метания в цель, мяч, устойчивый стул, длинная доска.	Напоминание, указание, поощрение	П/и «Мяч с горки», «Рыбак и рыбки»	
	<b>Занятие 57</b> Винникова Г. И. стр. 79	Совершенствовать умение катать мяч, соблюдая направление при катании; упражнять в лазанье по гимнастической скамейке, развивать координацию	Цветные платочки и средние мячи по кол-ву детей, 2 – 3 дуги (воротики), гимнастическая стена или башенка.	Показ, объяснение, указание, поощрение	П/и «Снежинки и ветер», «Огуречик»	



		движений; учить дружно играть.				
4-я Домаш ние животн ые	<b>Заняти е 58</b> Лайзане С. Я. стр 101	Закреплять умения ходить и бегать в колонне по одному, прыгать в длину с места, метать в горизонтальн ую цель правой и левой рукой; развивать глазомер, стараясь попадать в цель; обучать ритмичным движениям; повторить название частей тела.	Погремушк и, мешочки с песком и мячи по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастиче ские скамейки, 3 – 4 больших обруча или ящика для метания в цель, мяч, устойчивый стул, длинная доска.	Напомина ние, указание, поощрени е	П/и «Мяч с горки», «Рыбак и рыбки»	Консультация для родителей «Зарядка – это весело»
	<b>Заняти е 59</b> Лайзане С. Я. стр 102	Закреплять умения прыгать в длину с места, ползать на четвереньках и подлезать под рейку (верёвку), ходить по гимнастическ ой скамейке; развивать равновесие, ориентировку в пространстве	По 2 шишки для каждого ребёнка, 1 – 2 гимнастиче ские скамейки, 2 стойки, верёвка или рейка, игрушка собака.	Показ, объяснени е, указание, поощрени е	П/и «Вот сидит наш пёс Барбос», «Обезьянки»	
	<b>Заняти е 60</b> Винник ова Г. И. стр. 81	Закреплять умения прыгать в длину с места, ползать на четвереньках	По 2 шишки для каждого ребёнка, 1 – 2 гимнастиче ские	Показ, объяснени е, указание, поощрени е	П/и «Вот сидит наш пёс Барбос», «Обезьянки»	

		и подлезать под рейку (верёвку), ходить по гимнастической скамейке; развивать равновесие	скамейки, 2 стойки, верёвка или рейка, игрушка собака.			
--	--	--	--	--	--	--

Февраль

Тема недели	Тема НОД, литература	Программное содержание	Материалы, оборудование	Совместная деятельность педагога и ребёнка в НОД (методы и приёмы)	Самостоятельная деятельность детей, организация образовательной среды	Взаимодействие с семьями воспитанников
1-я Народное творчество	<b>Занятие 61</b> Лайзане С. Я. стр 103	Закреплять умения метать правой и левой рукой, ходить по наклонной доске; развивать способность к подражанию, внимание.	Цветные ленточки и мешочки с песком по кол-ву детей, 1 – 2 наклонные доски, 3 – 5 больших обруча.	Напоминание, указание, поощрение	П/и «Затейники», «Птичка и птенчики»	Консультация для родителей «Чем занять ребёнка дома?»
	<b>Занятие 62</b> Лайзане С. Я. стр 104	Закреплять умение метать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места; развивать глазомер, координацию движений, умение ориентироваться в пространстве	Мешочки с песком по кол-ву детей, длинная верёвка, 3 – 4 больших обруча.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Гуси», «Зайка»	
	<b>Занятие 63</b> Винникова Г. И. стр. 83	Закреплять умение метать в горизонтальную цель, прыгать в	Мешочки с песком по кол-ву детей, длинная верёвка, 3 –	Показ с объяснением, напоминание, указание,	П/и «Гуси», «Зайка»	

		длина с места; развивать глазомер, координацию движений, умение ориентироваться в пространстве ; учить быть внимательными друг другу и при необходимости оказывать помощь.	4 больших обруча.	поощрение		
2-я Транспорт	<b>Занятие 64</b> Лайзане С. Я. стр 105	Учить спрыгивать с гимнастической скамейки, ходить по ней, ползать и подлезать, быстро реагировать на сигнал; ориентировку в пространстве, ловкость, быстроту; укреплять дыхательную систему.	Маленькие обручи по кол-ву детей; 1 – 2 гимнастические скамейки, 2 стойки, рейка, кукла	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Найди, где спрятана кукла», «Погладь мишку»	
	<b>Занятие 65</b> Лайзане С. Я. стр 107	Закреплять умения катать мяч друг другу, метать вдаль из-за головы, быстро реагировать на сигнал, дружно действовать в коллективе	Средние мячи по кол-ву детей, 2 длинные верёвки, шапочка «мишки».	Напоминание, указание, поощрение	П/и «Мишенька», «Кто тише?»	
	<b>Занятие 66</b> Винникова Г. И. стр. 85	Закреплять умения катать мяч друг другу, метать вдаль	Средние мячи по кол-ву детей, 2 длинные верёвки,	Напоминание, указание, поощрение	П/и «Мишенька», «Кто тише?»	

		из-за головы, быстро реагировать на сигнал, дружно действовать в коллективе	шапочка «мишки».			
3-я Защитники Отечества	<b>Занятие 67</b> Лайзана С. Я. стр 108	Закреплять умения катать мяч в цель, метать вдаль из-за головы, согласовывать движения с движениями товарищей; развивать ловкость, выдержку, терпение.	Стулья, мячи средних размеров по кол-ву детей, 2 – 4 дуги (воротики), маленький обруч.	Напоминание, указание, поощрение	П/и «Мороз-красный нос», «У медведя во бору»	
	<b>Занятие 68</b> Лайзана С. Я. стр 109	Закреплять умение ползать и подлезать под рейку, прыгать в длину с места; развивать умения ориентироваться в пространстве ; действовать по команде.	Цветные флажки по кол-ву детей. 2 стойки и рейка (или верёвка), маленький обруч.	Напоминание, указание, поощрение	П/и «Прибежали в уголок», «Киска – брысь!»	
	<b>Занятие 69</b> Винникова Г. И. стр. 87	Закреплять умения катать мяч в цель, метать вдаль из-за головы, согласовывать движения с движениями товарищей; развивать ловкость, выдержку, терпение.	Стулья, мячи средних размеров по кол-ву детей, 2 – 4 дуги (воротики), маленький обруч.	Напоминание, указание, поощрение	П/и «Мороз-красный нос», «У медведя во бору»	
4-я	<b>Занятие</b>	Закреплять	Мешочки с	Напоминание	П/и	

Мебель	<b>70</b> Лайзане С. Я. стр 109	умения бросать в цель, прыгать в длину с места; развивать глазомер, координацию движений, быстроту, умение ориентироват ься в пространстве.	песком по кол-ву детей, длинная верёвка, 2 – 3 обруча.	ие, указание, поощрение	«Берегись, заморожу!», «Гуси-гуси»	
	<b>Занятие 71</b> Лайзане С. Я. стр 110	Закреплять умения ходить по гимнастическ ой скамейке, бросать и ловить мяч, развивать внимание, умение ориентироват ься в пространстве, ловкость и умение дружно играть.	Платочки по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастичес кие скамейки, мяч (средней величины), шапочки «лисы» и «кур» по кол-ву детей.	Напоминан ие, указание, поощрение	П/и «Лиса в курятнике», «Найди своё место»	
	<b>Занятие 72</b> Виннико ва Г. И. стр. 89	Закреплять умения бросать в цель, прыгать в длину с места; развивать глазомер, координацию движений, быстроту, умение ориентироват ься в пространстве.	Мешочки с песком по кол-ву детей, длинная верёвка, 2 – 3 обруча.	Напоминан ие, указание, поощрение	П/и «Берегись, заморожу!», «Гуси-гуси»	

Март

Тема недели	Тема НОД,	Программное содержание	Материалы, оборудован	Совместна я	Самостоятел ьная	Взаимодейс твие с
----------------	--------------	---------------------------	--------------------------	----------------	---------------------	----------------------

	литература		ие	деятельность педагога и ребёнка в НОД (методы и приёмы)	деятельность детей, организация образовательной среды	семьями воспитанников
1-я Наши мамы	<b>Занятие 73</b> Лайзане С. Я. стр 111	Закреплять умения ползать по гимнастической скамейке, прыгать; развивать координацию движений, быстроту, умение быстро реагировать на сигнал, дружно играть; расширять словарный запас.	Погремушки и по кол-ву детей, палка с прикреплённым на ниточке шаром, 4 – 6 кубиков; шапочка «кота» и «мышей» по кол-ву детей.	Напоминание, указание, поощрение	П/и «Кот Васька», «Смелые мышки»	Анкетирование «Физическое воспитание в семье»
	<b>Занятие 74</b> Лайзане С. Я. стр 112	Учить катать мяч, ползать на четвереньках; развивать глазомер и координацию движений, учить помогать друг другу, действовать по команде.	По 2 кубика для каждого ребёнка, 2 стойки. Длинная верёвка или рейка, для двоих детей 1 мяч, шапочки для «курочек», «петушка», «кошечки», и «дедушки»	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Огород», «Куры и петух»	
	<b>Занятие 75</b> Винникова Г. И. стр. 90	Закрепить умение катать мяч, ползать на четвереньках; развивать глазомер и координацию движений, учить помогать друг другу, действовать по команде.	По 2 кубика для каждого ребёнка, 2 стойки. Длинная верёвка или рейка, для двоих детей 1 мяч, шапочки для «курочек»,	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Огород», «Куры и петух»	

			«петушка», «кошечки», и «дедушки»			
2-я Весенне е настроен ие	<b>Занятие 76</b> Винник ова Г. И. стр. 91	Закреплять умение катать мяч в цель; развивать выдержку, смелость, чувство равновесия, глазомер, точность движений.	Шишки по кол-ву детей, 6 кубиков высотой 10 – 20 см. рейка длиной 1.5 – 2 м, мяч, шапочки для «курочек», «кошечки», «петуха».	Напомина ние, указание, поощрени е	П/и «Игра в лошадки», «Поймай комара»	
	<b>Занятие 77</b> Лайзане С. Я. стр 114	Закреплять умения ходить по гимнастическо й скамейке и прыгать в длину с места на двух ногах; учить быстро реагировать на сигнал;	Ленточки по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастиче ские скамейки, шапочки «лисы» и «кур» по кол-ву детей.	Показ с объяснени ем, напомина ние, указание, поощрени е	П/и «Лиса в куратнике», «Пузырь»	
	<b>Занятие 78</b> Лайзане С. Я. стр 114	Закреплять умение катать мяч в цель; развивать выдержку, смелость, чувство равновесия, глазомер, точность движений.	Шишки по кол-ву детей, 6 кубиков высотой 10 – 20 см. рейка длиной 1.5 – 2 м, мяч	Напомина ние, указание, поощрени е	П/и «Игра в лошадки», «Поймай комара»	
3-я Профес сии	<b>Занятие 79</b> Лайзане С. Я. стр 115	Учить ходить по гимнастическо й скамейке, спрыгивать с неё, метать вдаль из-за головы, ходить парами; развивать чувство	Маленькие обручи и мячи по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастиче ские скамейки; палочка или любая яркая игрушка.	Показ с объяснени ем, напомина ние, указание, поощрени е	П/и «Ноги маленькие, ноги большие», «Найди шарик»	

		равновесия; тренировать мышцы брюшного пресса.				
	<b>Занятие 80</b> Лайзане С. Я. стр 116	Закреплять умения ходить по наклонной доске, метать вдаль правой и левой рукой; развивать ловкость, быстроту реакции и движений; формировать правильную осанку.	Мешочки с песком по кол-ву детей, 1 – 2 наклонные доски, любая яркая игрушка, бубен или колокольчи к.	Напомина ние, указание, поощрени е	П/и «Допрыгни до ладошки», «Поймай комара»	
	<b>Занятие 81</b> Винников а Г. И. стр. 102	Закреплять умения ходить по наклонной доске, метать вдаль правой и левой рукой; развивать ловкость, быстроту реакции и движений; формировать правильную осанку.	Мешочки с песком по кол-ву детей, 1 – 2 наклонные доски, любая яркая игрушка, бубен или колокольчи к.	Напомина ние, указание, поощрени е	П/и «Допрыгни до ладошки», «Поймай комара»	
4-я Будь здоров!	<b>Занятие 82</b> Лайзане С. Я. стр 117	Закреплять умения ходить по гимнастическо й скамейке, ползать на четвереньках и подлезать под верёвку (рейку), учить становиться в круг, взявшись за руки; развивать чувство равновесия и координации, ловкость движений;	Стулья по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастиче ские скамейки, 2 стойки, рейка или верёвка; корзиночка с клубочками .	Показ с объяснени ем, напомина ние, указание, поощрени е	П/и «Бабушка и котёнок», «Погремуше чка играй!»	



		помогать преодолевать робость, действовать самостоятельно, уверенно.				
	<b>Занятие 83</b> Винников а Г. И. стр. 104	Формировать умения метать вдаль одной рукой, прыгать в длину с места; развивать координацию движений, быстроту; воспитывать внимание и умение сдерживать себя.	Флажки и мешочки с песком по кол-ву детей, длинная верёвка (8 – 10 м), шапочки «волка и «зайцев» по кол-ву детей.	Напоминание, указание, поощрение	П/и «Зайньки перебегают», «Доползи до кубика»	
	<b>Занятие 84</b> Лайзане С. Я. стр 118	Закреплять умения метать вдаль одной рукой, прыгать в длину с места; развивать координацию движений, быстроту; воспитывать внимание и умение сдерживать себя.	Флажки и мешочки с песком по кол-ву детей, длинная верёвка (8 – 10 м), шапочки «волка и «зайцев» по кол-ву детей.	Напоминание, указание, поощрение	П/и «Зайньки перебегают», «Доползи до кубика»	

Апрель

Тема недели	Тема НОД, литература	Программное содержание	Материалы, оборудование	Совместная деятельность педагога и ребёнка в НОД (методы и приёмы)	Самостоятельная деятельность детей, организация образовательной среды	Взаимодействие с семьями воспитанников
1-я Земля – наш общий дом	<b>Занятие 85</b> Лайзане С. Я. стр 119	Учить бросать и ловить мяч, ходить по наклонной доске, ползать на	1 – 2 наклонные доски, мяч средней величины, маленькое	Показ с объяснением, напоминание, указание,	П/и «Солнечные зайчики», «Птицы и дождик»	Анкетирование «Здоровый образ жизни» Индивидуальные беседы о физическом

		четвереньках, дружно играть, помогать друг другу; развивать ловкость	зеркальце.	поощрение		развитии ребёнка
	<b>Занятие 86</b> Лайзане С. Я. стр 119	Закреплять умения прыгать в длину с места, ползать по гимнастической скамейке; развивать разностороннюю координацию движений, самостоятельность и быструю реакцию на команды.	Цветные платочки (20x20см) по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки, 2 длинные (8 – 10 м) верёвки.	Напоминание, указание, поощрение	П/и «Дорожка препятствий», «Солнышко и дождик»	
	<b>Занятие 87</b> Винникова Г. И. стр. 106	Закреплять умение бросать и ловить мяч, ходить по наклонной доске, ползать на четвереньках, дружно играть, помогать друг другу; развивать ловкость	1 – 2 наклонные доски, мяч средней величины, маленькое зеркальце.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Солнечные зайчики», «Птицы и дождик»	
2-я Космос. Планеты	<b>Занятие 88</b> Лайзане С. Я. стр 120	Закреплять умения спрыгивать со скамейки, метать в горизонтальную цель, ползать на четвереньках, бегать в разном темпе; развивать координацию	Погремушки и мешочки с песком по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки (высота 20 – 25 см), 3 – 4 больших обруча, бумажные	Напоминание, указание, поощрение	П/и «Походи и побегай», «Перешагни через ручеёк»	

		движений, чувство ритма, умение сохранять определённое направление при метании предметов.	самолётики.			
	<b>Занятие 89</b> Лайзане С. Я. стр 121	Закреплять умения ходить по гимнастической скамейке, прыгать с неё, бросать и ловить мяч; развивать чувство равновесия и координацию движений, внимание; обучать игре с куклой.	1 – 2 гимнастические скамейки, мяч средней величины, большая кукла.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Спрячу куклу Машу», «Через ручеёк»	
	<b>Занятие 90</b> Винникова Г. И. стр. 107	Закреплять умения ходить по гимнастической скамейке, прыгать с неё, бросать и ловить мяч; развивать чувство равновесия и координацию движений, внимание	1 – 2 гимнастические скамейки, мяч средней величины, большая кукла.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Спрячу куклу Машу», «Через ручеёк»	
3-я Птицы	<b>Занятие 90</b>	Закреплять умения прыгать в длину с места, метать в горизонтальную цель и ползать с подлезанием; приучать соизмерять силу броска с расстоянием до цели,	Цветные платочки и мешочки с песком по кол-ву детей, 2 – 3 дуги, 3 – 4 больших обруча, кукла.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Найди», «Бегите к флажку»	

		быстро реагировать на сигнал; развивать внимание, память.				
	<b>Занятие 91</b> Лайзане С. Я. стр 123	Закреплять умения метать вдаль из-за головы и катать мяч друг другу; развивать глазомер, координацию движений, ловкость; учить дружно играть и быстро реагировать на сигнал.	Погремушки и мячи по кол-ву детей, маленький обруч, игрушечный автомобиль, шапочки «птичек»	Напоминание, указание, поощрение	П/и «Птицы и автомобиль», «Мяч»	
	<b>Занятие 92</b> Винникова Г. И. стр. 109	Закреплять умения метать вдаль из-за головы и катать мяч друг другу; развивать глазомер, координацию движений, ловкость; учить дружно играть и быстро реагировать на сигнал.	Погремушки и мячи по кол-ву детей, маленький обруч, игрушечный автомобиль, шапочки «птичек»	Напоминание, указание, поощрение	П/и «Птицы и автомобиль», «Мяч»	
	<b>Занятие 93</b> Лайзане С. Я. стр 124	Учить бросать мяч вверх и вперед, ходить по наклонной доске; развивать чувство равновесия, ловкость и смелость.	По 2 кубика и 1 мячу для каждого ребёнка, 1 – 2 наклонные доски, волейбольная сетка или лента и 2 стойки.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Котята и щенята», «Лови меня»	
4-я Цветы	<b>Занятие 94</b> Лайзане С.	Закреплять умения метать вдаль одной	По 2 шишки или 2 маленьких	Показ с объяснением,	П/и «Идём по мостику», «Медведь и	

	Я. стр 125	рукой и прыгать в длину с места; развивать ловкость, умение по сигналу прекращать движение; обучать правильной ходьбе, умению ориентироваться в помещении.	мяча для каждого ребёнка, 2 длинные верёвки, 4 – 5 обручей большого размера	напоминание, указание, поощрение	пчёлки»	
	<b>Занятие 95</b> Винникова Г. И. стр. 110	Закреплять умение бросать мяч вверх и вперёд, ходить по наклонной доске; развивать чувство равновесия, ловкость и смелость.	По 2 кубика и 1 мячу для каждого ребёнка, 1 – 2 наклонные доски, волейбольная сетка или лента и 2 стойки.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Котята и щенята», «Лови меня»	
	<b>Занятие 96</b> Лайзане С. Я. стр 128	Закреплять умения ходить по гимнастической скамейке, спрыгивать с неё, бросать и ловить мяч; учить дожидаться сигнала воспитателя и действовать по нему	Ленточки по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки, средней величины мяч.	Показ с объяснением, напоминание, указание, поощрение	П/и «Попрыгай на носочках», «Передай мяч»	

Май

Тема недели	Тема НОД, литература	Программное содержание	Материалы, оборудование	Совместная деятельность педагога и ребёнка в НОД (методы и приёмы)	Самостоятельная деятельность детей, организация образовательной среды	Взаимодействие с семьями воспитанников
-------------	----------------------	------------------------	-------------------------	--	---	--

1-я День Побед ы	<b>Занятие 97</b> Лайзане С. Я. стр 127	Закреплять умения ползать по гимнастическо й скамейке и метать вдаль от груди; развивать чувство равновесия	Маленькие обручи и мячи по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастичес кие скамейки, 3 – 4 больших обруча.	Напомина ние, указание, поощрение	П/и «Быстрее – медленнее», «Птичка в гнездышке»	Консультаци я для родителей «Солнце, воздух и вода — не болеем никогда!» Индивидуаль ные беседы о физическом развитии ребёнка
	<b>Занятие 98</b> Виннико ва Г. И. стр. 112	Закреплять умения ползать по гимнастическо й скамейке и метать вдаль от груди; развивать чувство равновесия	Маленькие обручи и мячи по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастичес кие скамейки, 3 – 4 больших обруча.	Напомина ние, указание, поощрение	П/и «Быстрее – медленнее», «Птичка в гнездышке»	
	<b>Занятие 99</b> Лайзане С. Я. стр 127	Закреплять умение метать в горизонтальну ю цель и ходить по наклонной доске, бросать предмет в определённом направлении; развивать чувство равновесия, ориентировку в пространстве	Мешочки с песком по кол-ву детей, 2 – 3 обруча или ящика, 1 – 2 наклонные доски, картонные ободки с нарисованн ыми бабочками, колокольчик , мелки.	Напомина ние, указание, поощрение	П/и «Бабочки», «Воронята»	
2-я Наш край родно й. Мой город	<b>Занятие 100</b> Лайзан е С. Я. стр 128	Закреплять умения ходить по наклонной доске, прыгать в длину с места, метать вдаль из-за головы, бросать и ловить мяч	Мячи среднего размера по кол-ву детей, 1 – 2 наклонные доски, большой мяч.	Напомина ние, указание, поощрение	П/и «Лови и бросай –мяч не потеряй», «Чижик»	
	<b>Занятие 101</b> Винникова Г. И. стр. 114	Закреплять умения ходить по наклонной доске, прыгать в длину с	Мячи среднего размера по кол-ву детей, 1 – 2	Напомина ние, указание, поощрение	П/и «Лови и бросай –мяч не потеряй», «Чижик»	

		места, метать вдаль из-за головы, бросать и ловить мяч; развивать смелость, ловкость и самостоятельность	наклонные доски, большой мяч.			
	<b>Занятие 102</b> Лайзане С. Я. стр 129	Закреплять умения метать вдаль одной рукой, ползать, подлезать под дугу, прыгать; развивать ловкость, ориентировку в пространстве, умение быстро реагировать на сигнал, координацию движений.	Стулья и мешочки с песком по кол-ву детей, 2 – 3 дуги или 2 стойки, рейка или верёвка, мяч.	Объяснение, напоминание, указание, поощрение	П/и «Мячик», «Солнышко и дождик»	
3-я Наш огород	<b>Занятие 103</b> Лайзане С. Я. стр 130	Закреплять умение метать вдаль одной рукой, ходить по гимнастической скамейке; развивать ловкость, чувство равновесия, глазомер, координацию движений.	Цветные платочки и мешочки с песком по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки, мяч.	Напоминание, указание, поощрение	П/и «Покати ко мне», «Тучи и ветер»	
	<b>Занятие 104</b> Винникова Г. И. стр. 115	Закреплять умение метать вдаль одной рукой, ходить по гимнастической скамейке; развивать ловкость, чувство равновесия,	Цветные платочки и мешочки с песком по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки, мяч.	Напоминание, указание, поощрение	П/и «Покати ко мне», «Тучи и ветер»	

		глазомер, координацию движений.				
	<b>Занятие 105</b> Лайзане С. Я. стр 131	Закреплять умения прыгать в длину с места, бросать вдаль из-за головы, катать мяч; развивать координацию движений, ориентировку в пространстве, мышцы туловища и конечностей.	Мячи по кол-ву детей	Напоминание, указание, поощрение	П/и «Всё выше и выше», «Солнечные зайчики»	
4-я Време на года	<b>Занятие 106</b> Лайзане С. Я. стр 132	Закреплять умения бросать мяч, ходить по гимнастической скамейке, спрыгивать с неё; развивать чувство равновесия, смелость и координацию движений; воспитывать выдержку и внимание.	Мячи по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки, волейбольная сетка или 2 стойки с лентой.	Напоминание, указание, поощрение	П/и «Загорелся кошkin дом», «Мотыльки»	Индивидуальные беседы о физическом развитии ребёнка
	<b>Занятие 107</b>	Закреплять умение бросать вдаль одной рукой, прыгать в длину с места	Мячи по кол-ву детей, маленький обруч	Напоминание, указание, поощрение	П/и «Солнышко и дождик», «Тучи и ветер»	
	<b>Занятие 108</b> Лайзане С. Я. стр 133	Закреплять умения бросать мяч, ходить по гимнастической скамейке, спрыгивать с неё; развивать чувство равновесия,	Мячи по кол-ву детей, 1 – 2 гимнастические скамейки, волейбольная сетка или 2 стойки с лентой.	Напоминание, указание, поощрение	П/и «Загорелся кошkin дом», «Мотыльки»	



## ***Художественная литература для детей (с 2 до 3 лет).***

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Пересказывать детям содержание несложных сюжетных картинок. Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа («Покажи, как клюют зернышки цыплята, как девочка ест суп»).

Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.

### ***Для чтения детям:***

#### ***Русский фольклор***

#### **Песенки, потешки, заклички.**

- «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»;
- «Заяц Егорка...»;
- «Из-за леса, из-за гор...»;
- «Наша Маша маленька...»;
- «Наши уточки с утра...»;
- «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»;
- «Огуречик, огуречик!...»;
- «Пошел котик на Торжок...»;
- «Солнышко, ведрышко...»;
- «Чики, чики, кички...».

#### **Сказки.**

- «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского;
- «Маша и медведь», обр. М. Булатова;
- «Теремок».

#### ***Фольклор народов мира***

- «Бу-бу, я рогатый», лит. обр. Ю. Григорьева;
- «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского;
- «Ой ты, зайка-пострел...»;
- «Разговоры» пер. Л. Яхнина;
- «Снегирёк» пер. В. Викторова;
- «Сапожник» обр. Б. Заходера;
- «Ты, собачка, не лай...», молд., пер. И. Токмаковой;
- «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина.

#### ***Произведения поэтов и писателей России***

#### **Поэзия.**

- А. Барто. «Мишка»,
  - «Слон»,
  - «Лошадка»,
  - «Кораблик»,
  - «Грузовик» (из цикла «Игрушки»);
- А. Барто. «Кто как кричит»;
- А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»;
- В. Берестов. «Больная кукла»,

«Котенок»;  
 А. Введенский. «Мышка»;  
 Г. Лагздынь. «Петушок»;  
 М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»);  
 С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»;  
 Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.);  
 Н. Пикулева. «Лисий хвостик...»,  
 «Надувала кошка шар...»;  
 А. Плещеев «Сельская песня»;  
 А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салта-не...»);  
 Н. Саконская. «Где мой пальчик?»;  
 Г. Сапгир. «Кошка»;  
 К. Чуковский. «Путаница»,  
 «Федотка».

**Проза.**

В. Бианки. «Лис и мышонок»;  
 Г. Балл «Желтячок»  
 Н. Павлова. «Земляничка»;  
 В. Сутеев. «Кто сказал «мяу»»;  
 Л. Толстой. «Три медведя»,  
 «Спала кошка на крыше...»,  
 «Был у Пети и Миши конь...»;

Произведения поэтов и писателей разных стран

Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской;  
 П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака;  
 С. Капутикян. «Маша обедает»,  
 «Все спят», пер. с арм. Т. Спендиаровой;  
 Ч. Янчарский. «В магазине игрушек»,  
 «Друзья», пер. с польск. В. Приходько.

***К концу года дети могут***

\*Слушать стихи, сказки, рассказы. При повторном их чтении проговаривать слова, небольшие фразы.

\*Вместе с педагогом рассматривать иллюстрации в знакомых книжках.

\*Читать стихи с помощью взрослого (А. Барто из цикла «Игрушки» и др.).

***К концу года дети могут:***

\*Заинтересованно слушать знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы.

\*Рассказывать содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

\*Называть произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.

\*Читать наизусть небольшое стихотворение при минимальной помощи взрослого.

**Перспективное планирование по музыкальной деятельности для детей 2 – 3 лет.**

№	Виды организованной музыкальной деятельности	Программные задачи	Музыкальный репертуар
1	2	3	4
<b>Сентябрь</b>			

1	Слушание музыки	Побуждать слушать мелодию спокойного характера, ласковую и нежную, а так же контрастную ей – веселую, задорную, яркую, плясовую музыку; учить различать тихое и громкое звучание музыки, отмечать хлопками.	<i>Музыка для слушания:</i> «Баю-бай» В. Агафонникова; «Ах вы, сени!» р.н.м. «Тих-громко» Е. Теличевой
2	Музыкально-дидактические игры	Учить узнавать звучание музыкальных инструментов (барабан, колокольчик), различать высокие и низкие звуки с помощью любимых игрушек.	«Колокольчик или барабан?» «Кошка и котенок»
3	Пение	Приобщать к пению, учить подпевать повторяющиеся слова («мяу-мяу», «гав-гав»), вызывать эмоциональный отклик на песни различного содержания и характера; формировать певческие интонации, приучая подстраиваться к пению взрослого.	«Кошка» Ан. Александрова, Н. Френкель; «Бобик» Т. Потапенко, Н. Найденовой
4	Музыкально-ритмические движения	Развивать двигательную активность; формировать элементарную ритмичность в движениях под музыку; побуждать передавать ритм ходьбы и бега; помочь освоению простейших танцевальных движений по показу воспитателя; развивать ориентирование в пространстве (умение двигаться стайкой в указанном направлении)	«Марш» А.Парлова, «Марш» Е. Теличевой, «Ах, ты береза», «Как у наших у ворот» р.н.м., «Игра» Т. Ломой, «Ходим-бегаем» Е. Теличевой, «Веселые ручки».
5	Пляски	Учить выполнять простейшие танцевальные движения: ритмичные хлопки, «пружинку», кружение шагом, притопы; приучать активно участвовать в плясках.	«Да-да-да» Е. Теличевой, Ю. Островского, Пляска с колокольчиками», «Танец с дождинками», «Маленькая полечка», «Гопачок».
6	Игры	Побуждать передавать простые игровые действия; учить убежать от игрушки в одном направлении (на стульчики), догонять игрушку.	«Догоним киску», «Прятки», «Игра с колокольчиком», «Барабан»
7	Пальчиковые игры	Познакомить с пальчиковыми играми, развивающими мелкую моторику.	«Котики», «Бобик»
8	Оздоровительные упражнения	Приучать выполнять самомассаж по показу педагога, упражнения	«Мурка», «Малыши» «Котята» «Шкатулочка», «Горячее

		для правильной осанки; развивать длительный выдох.	молоко»
9	Элементарное музицирование	Познакомить со звучанием колокольчика, погремушки и барабана, предложить поиграть на музыкальных инструментах	Детские знакомые популярные мелодии
<b>Октябрь</b>			
1	Слушание музыки	Познакомить с новыми игрушками, обыграть их, рассказать стихи, спеть о них; учить внимательно вслушиваться в звуки природы (шум осеннего леса); показать принципы активного слушания (с движением, жестами)	<i>Музыка для слушания:</i> «Дождик большой и маленький», «Мишка», «Собачка»
2	Музыкально-дидактические игры	Учить различать: высокие и низкие звуки, используя соответствующие картинки или игрушки, музыку различного характера (веселую плясовую мелодию, нежную колыбельную песню)	<i>Музыкально-дидактические игры:</i> «Кто так лает?», «Мишка пляшет – мишка спит»
3	Пение	Побуждать принимать активное участие в пении, подпевать взрослому повторяющиеся слова («кап-кап», «гав-гав»); учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них	<i>Песни:</i> «Собачка» М. Раухвергера, Н. Комиссаровой; «Дождик»
4	Музыкально-ритмические движения	Учить менять движение вместе со сменой характера музыки: бодрый шаг – бег, бодрый шаг – отдыхать, бодрый шаг – прыгать как зайчики; тренировать в ориентировании в пространстве: ходить и бегать «стайкой» за воспитателем в заданном направлении, подбегать к воспитателю; развивать координацию движений	<i>Музыка для движений:</i> «Ножками затопали» М. Раухвергера, «Марш» А. Парлова, «Марш» Н. Голубовской, «Кто хочет побегать?» Л. Вишкарева; «Ты, канава» (рус. нар. мелодия, обр. Т. Смирновой), «Как у наших у ворот» (рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой)
5	Пляски	Побуждать участвовать в пляске, ритмично исполнять движения (хлопки, притопы, кружение, выставление ноги на пятку, «пружинка»); развивать способность ритмично выполнять движения; приучать двигаться, сохраняя правильную осанку	<i>Пляски:</i> «На лесной полянке» Б. Кравченко, П. Калановой, танец с листочками «Дует, дует ветер» И. Плакиды, И. Кишко, «Мишутка пляшет» Е. Макшанцевой
6	Игры	Приучать выполнять простейшие игровые движения с предметами	<i>Музыкальные и подвижные игры:</i> «Собери грибочки по цвету»,

		(позвенеть, постучать, собрать); учить активно реагировать на смену музыкального материала (прыгать под «солнышком», «убегать от дождика»)	«Солнышко и дождик», «Колечки», «У медведя во бору»
7	Пальчиковые игры	Развивать мелкую моторику рук, активизировать внимание с помощью пальчиковых игр	<i>Пальчиковые игры:</i> «Пальчики гуляют», «Мишка»
8	Оздоровительные упражнения	Учить правильно выполнять движения на укрепление мышц спины, рук и ног; приучать делать вдох через нос; развивать умение выполнять длительный и короткий выдох	<i>Упражнение для осанки:</i> «Малыши проснулись» <i>Дыхательные упражнения:</i> «Желтые листочки», «Подуем на мишку»
9	Элементарное музицирование		
<b>Ноябрь</b>			
1	Слушание музыки	Побуждать слушать веселую, ритмичную музыку, передающую образ лошадки, сопровождать слушание звучащими жестами (шлепки по коленям, притопы, хлопки); приучать эмоционально откликаться на настроение нежной, ласковой музыки, передавать характер плавными движениями рук; учить слышать тихую и громкую музыку и выполнять соответствующие движения	<i>Музыка для слушания:</i> «Осенние листочки» Н. Вересокиной, «Моя лошадка» А. Гречанинова, «Погремушки»
2	Музыкально-дидактические игры	Побуждать припоминать мелодии знакомых песен и называть их, различать музыку; учить соотносить прослушанную музыкальную пьесу с иллюстрацией, различать контрастные по характеру произведения	<i>Музыкально-дидактические игры:</i> «Кто в теремочке живет?», «Дождь»
3	Пение	Активно приобщать к подпеванию несложных песен, сопровождая пение жестами; побуждать к творческому проявлению в самостоятельном нахождении интонаций	<i>Песни:</i> «Мишка», О. Девочкиной, А. Барто, «Лягушка», «Лошадка» М. Раухвергера, А. Барто
4	Музыкально-ритмические движения	Учить двигаться за воспитателем парами; правильно выполнять танцевальные движения: ритмичные хлопки, притопы одной ногой, хлоп – топ, выставление ноги на пятку,	<i>Музыкально-ритмические движения:</i> «На лошадке», «Веселые парочки», «Превращалочка», «Осенняя песенка», Ан. Александрова, Н. Френкель, «Я на прутике скачу»,

		кружение вокруг себя, «пружинку», «фонарики»; приучать ритмично выполнять за воспитателем несложные движения, имитирующие движения животных (зайцев, медведей, лошадок, птичек)	«Мы идем», Р. Рустамова, Ю. Островского, «Лошадка» Е. Макшанцевой
5	Пляски	Учить выполнять танцевальные движения в соответствие с текстом (выставление ноги на пятку, притопы одной и двумя ногами, шлепки по коленям, хлопки), образовывать круг, взявшись за руки; приучать выполнять движения с предметами, не терять их, не отвлекаться на них	<i>Пляски:</i> «Пляска с погремушками» (белорус. пляс. мелодия), «Бульба» А. Ануфриевой, «Мишутка пляшет», танец-игра «Рыжие белочки» З. Левиной, Л. Некрасовой
6	Игры	Побуждать активно участвовать в игровых действиях, быстро реагировать на смену музыкального материала	<i>Музыкальные и подвижные игры:</i> «У медведя во бору», «Дождь»
7	Пальчиковые игры	Приучать выполнять движения пальчиками и кистями рук в соответствии с текстом	<i>Пальчиковые игры:</i> «Белка», «Тук-тук!», «Домик»
8	Оздоровительные упражнения	Учить выполнять самомассаж тела; познакомить с основными принципами массажа (поглаживание, постукивание); побуждать выполнять оздоровительные упражнения, для верхних дыхательных путей	<i>Упражнения Для Правильной Осанки:</i> «Листочки», Самомассаж: «Ножки Устали», «Цок, Лошадка» <i>Оздоровительные Упражнения Для Верхних Дыхательных Путей:</i> «Лягушка», «И-го-го!» <i>Дыхательные упражнения:</i> «Ветерок», «Ветер и листочки»
9	Элементарное музицирование	Побуждать активно участвовать в игре на музыкальных инструментах по одному и в оркестре	<i>Оркестр погремушек:</i> «Во саду ли...» (рус. нар. мелодия)
<b>Декабрь</b>			
1	Слушание музыки	Учить понимать и эмоционально реагировать на содержание (о ком или о чем поется), двигаться в соответствии с характером музыки, выполняя словесные указания воспитателя («Тихо падает снежок» - плавные движения руками сверху вниз. «Метет вьюга» - покачивания руками над головой); приучать до конца дослушивать музыкальную	<i>Музыка для слушания:</i> «Вальс снежинок» Т. Ломовой, «Снежок и вьюга», «Дед Мороз» А. Филиппенко, Т. Волгиной

		пьесу или ее отрывок, использовать яркий наглядный материал (иллюстрацию, игрушку)	
2	Музыкально-дидактические игры	Научить определять на слух звучание знакомых музыкальных инструментов (колокольчик, погремушка, барабан); познакомить со звучанием бубна	<i>Музыкально-дидактические игры:</i> «Что лежит в коробочке?», «Что лежит в сугробе?»
3	Пение	Вызывать желание петь вместе со взрослыми; заинтересовать содержанием песен с помощью небольшого рассказа, использование игрушки; учить понимать, о чем поется в песне, подпевать без крика, спокойно	<i>Песни:</i> «Бабушка Зима», «Дедушка Мороз» А. Филиппенко Т. Волгиной, «Елка» Т. Потапенко
4	Музыкально-ритмические движения	Совершенствовать умение ходить бодрым шагом и бегать на носочках; побуждать имитировать движения животных (зайчика, медведя, лисы); Танцевальные движения: ритмичные хлопки, притопы одной ногой, хлоп-топ, выставление ноги на пятку, кружение вокруг себя, «пружинку», «фонарики»	<i>Музыкально-ритмические движения:</i> «Мы идем», «Потанцуем», «Зимняя дорожка», «Заячья зарядка» В. Ковалько, «Звери на елке» Г. Вихарева
5	Пляски	Приучать внимательно следить за движениями воспитателя, начинать и заканчивать их вместе с музыкой и правильно повторять; продолжать учить танцевать с различными предметами (игрушечными морковками, фонариками, снежинками); ритмично выполнять знакомые танцевальные движения	«Танец со снежинками», «Зимняя сказка» М. Старокадомский, О. Высоцкая, «Пляска зайчат с морковками», танец «Фонарки» А. Матлиной
6	Игры	Побуждать к активному участию в играх к исполнению ведущей роли; научить играть в снежки, по окончании собирать их в коробку	«Бубен» Г. Фрида, «Снежки»
7	Пальчиковые игры	Развивать мелкую моторику пальцев рук в сочетании с речевой игрой	«Пять лохматых медвежат» С. Ермаковой
8	Оздоровительные упражнения	Продолжать учить самомассаж, оздоровительные и фонопедические упражнения для горла; развивать умения регулировать выдох: слабый или	«Вьюга», «Греем ручки», «Ворона» дыхательные упражнения: «Снежинка»

		сильный	
9	Элементарное музицирование	Познакомить с бубном, приемами игры на этом музыкальном инструменте (удары по бубнам, тремоло); учить ритмично играть на шумовых инструментах в оркестре	<i>Оркестр шумовых музыкальных инструментов:</i> «Ах вы, сени!»
<b>Январь</b>			
1	Слушание музыки	Учить понимать и различать пьесы разного характера – спокойные, ласковые, веселые и плясовые; побуждать сопровождать прослушивание с соответствующими движениями (укачивать куклу, подражать повадкам зайки, «Маша едет с горки на саночках»)	«Зайнька, походи» (р.н.п.), «Колыбельная» Е. Теличевой, «Машенька-Маша» В. Герчек
2	Музыкально-дидактические игры	Развивать чувства ритма, умение различать быструю и спокойную музыку, сопровождать слушание звучащими жестами (шлепание по коленям четвертными, постукивание пальчиками восьмыми)	«Кукла шагает и бегаёт» Е. Теличевой
3	Пение	Продолжать формировать певческие навыки, приучая подстраиваться к голосу взрослого; учить подпевать спокойно, в умеренном темпе, вступать вместе с музыкой	«Зайнька, походи» (р.н.п.), «Машенька-Маша» В. Герчек
4	Музыкально-ритмические движения	Учить ориентироваться в музыкальном зале с помощью словесных указаний направления движения и по показу воспитателя; развивать способность воспринимать и воспроизводить движения по показу взрослого (двигаться «прямым галопом», легко подпрыгивать); танцевальные движения: ритмичные хлопки, притопы одной ногой, хлоп-топ, выставление ноги на пятку, кружение вокруг себя, «пружинку», «фонарики», постукивание каблукочком	«Зарядка», «Потанцуем», «Покатаем Машеньку», «Зимняя дорожка», «На прогулке» Т. Ломовой, «Ножками затопали» М. Раухвергер, «Бодрый шаг» В. Герчек
5	Пляски	Совершенствовать умение выполнять простые танцевальные движения в кругу, в рассыпную; приучать двигаться по кругу,	«Полька зайчиков» А. Филиппенко, хоровод «Каравай», «Пляска со снежками» Н. Зарецкой, «Пляска с куклами» А. Ануфриевой



		держась за руки; тренировать умение быстро брать друг друга за ручки; продолжать учить танцевать с предметами (со снежками, с куклами)	
6	Игры	Учить двигаться по залу стайкой в определенном направлении, останавливаться вместе с окончанием музыки; научить делать «воротики», крепко держась за ручки, проходить в «воротики», не задевая рук	«Зайчики и лисичка» Г. Финаровского, «Догони зайчика» Е. Теличевой, «Воротики» Р. Рустамова
7	Пальчиковые игры	Координировать умение выполнять движения пальчиков с текста; побуждать правильно и усердно играть с пальчиками	«Обед», «Ай, качи-качи-качи»
8	Оздоровительные упражнения	Учить основным приемам выполнения самомассажа лица: поглаживание, постукивание кончиками пальцев, растирание; укреплять голосовой аппарат с помощью фонопедических упражнений	<i>Самомассаж:</i> «Зайка умывается», «Саночки» «Умывалочка». <i>Оздоровительное упражнение для дыхательных путей:</i> «Горка»
9	Элементарное музицирование	Побуждать активно участвовать в процессе музицирования на колокольчиках и погремушках, сопровождать пение игрой на этих шумовых инструментах	«Петрушка» И. Брамса
<b>Февраль</b>			
1	Слушание музыки	Учить слушать и распознавать музыку различного темпа и ритма (под эту музыку можно шагать, а под эту – бегать); побуждать слушать песни под аккомпанемент фортепиано с одновременным звучанием детских музыкальных инструментов (барабан, дудочка); учить различать звучание знакомых детских музыкальных инструментов	«Мишка шагает – мишка бежит», «Барабанщик» М. Красева, М. Чарной и Н. Найденовой, «Дудочка» Г. Левкодимова
2	Музыкально-дидактические игры	Развивать чувство ритма, умение различать фрагменты музыкальных произведений по темпу и соотносить их с иллюстрацией; развивать память и внимание, умение припоминать знакомые музыкальные пьесы и песни о любимых игрушках	«Воротики», «Кто в гости пришел?»
3	Пение	Формировать певческие навыки,	«Дудочка» Г. Левкодимова, И.

		учить детей подпевать не только повторяющиеся слоги, но и отдельные фразы; приучать полностью прослушивать вступление к песни, не начинать пение раньше времени	Черницкой, «Пирожки» А. Филлипенко, Н. Кукловской
4	Музыкально-ритмические движения	Учить ходить по кругу друг за другом, чередовать бодрый шаг с высоким с легким бегом, «прямым галопом», прыжками на двух ногах; тренировать ходить по кругу, взявшись за руки; повторять танцевальные движения: ритмичные хлопки, притопы одной ногой, хлоп-топ, выставление ноги на пятку, кружение вокруг себя, «пружинку», «фонарики», постукивание каблучком	«Марш» Е. Теличевой, «Вот как умеем!» Е. Теличевой, Н. Френкель <i>Игры-тренинги:</i> «Идем по кругу», «Раз, два, мы идем!», «Потанцуем на снегу», «Чу-чу-чу! Паровоз!»
5	Пляски	Учить строить круг и ходить хороводом, исполнять хороводную пляску по кругу, вокруг какого либо предмета (игрушки); побуждать красиво выполнять простые движения в пляске, правильно держать в руках ложки, ритмично стучать ими, следить за осанкой	Хоровод «Снеговик», «Ложки деревянные»
6	Игры	Учить выполнять правила игры, убежать в «домики» и догонять в соответствии с текстом; развивать координацию движений, умение передавать в движении образ и повадки домашних животных	«Колобок», «Кто живет у бабушки Маруси?»
7	Пальчиковые игры	Развивать мелкую моторику пальцев рук, выполнять движения по показу педагога	«Варежки», Коза»
8	Оздоровительные упражнения	Приучать правильно выполнять дыхательные упражнения по тексту; учить делать короткие и шумные вдохи носом с движениями головы (вверх, вниз, в какую либо сторону), не следя за выдохом (он произвольный)	«Где Колобок?» «Горячие булочки»
9	Элементарное музицирование	Прививать детям интерес к коллективному музицированию – игре в оркестре	«Светит месяц» р.н.м.
<b>Март</b>			
1	Слушание	Приучать внимательно, слушать	«Песня жаворонка» П.И.

	музыки	музыку изобразительного характера – пение жаворонка; учить определять характер песни: о маме – нежный, ласковый, о петушке – задорный	Чайковского «Кто нас крепко любит?» И. Арсеева «Петушок» р.н.п. «Стуколка» у.н.п. «Микита» б.н.м.
2	Музыкально-дидактические игры	Учить различать музыку различного настроения (грустно – весело), выражать это настроение мимикой; совершенствовать способность детей различать громкие и тихие звуки, используя игрушку собачку	«Солнышко», «Как собачка лает?»
3	Пение	Учить передавать образ песни с помощью выразительной интонации (спокойно и ласково о маме, звонко и четко о петушке); приучать к активному участию подпевать вместе с педагогом музыкальных фраз; побуждать подпевать песню вместе с выполнением танцевальных движений	«Кто нас крепко любит?» И. Арсеева «Петушок» р.н.п. танец-песня «Солнышко» Е. Мокшанцевой
4	Музыкально-ритмические движения	Учить быстро реагировать на смену движений в соответствии с музыкой: ходьба – танцевальные движения; учить детей ходить по залу парами; выполнять несложные движения в парах, стоя лицом к друг другу; развивать умение ритмично выполнять движения: хлопки, притопы, хлоп-топ, «высокий шаг», кружение шагом, «пружинку»; приучать выполнять движения красиво, эмоционально	«Чу-чу-чу! Паровоз!» «Мамины помощники», «Идем парами», «Петух»
5	Пляски	Учить выразительно выполнять движения пляски как в хороводе, так и в парах, держаться своей пары; совершенствовать умения выполнять танцевальные движения с предметами (цветочками); побуждать импровизировать знакомые танцевальные движения под музыку	«Чок да чок» Е. Мокшанцевой, <i>Свободная пляска</i> «Цветочки голубые»
6	Игры	Расширять двигательный опыт; учить исполнять роль главного героя игры: догонять остальных, своевременно и правильно отвечать на вопрос («Мышка, ты где?»); развивать умение быстро	«Как петушок поет?» «Вышла курочка гулять» А. Филиппенко, Т. Волгиной «Мышка, ты где?»

		менять движение в соответствии со сменой музыки и текста	
7	Пальчиковые игры	Развивать чувство ритма и мелкую моторику; координировать речь с движением	«Цыплята», «Пирожки с вареньем» С. Ермаковой
8	Оздоровительные упражнения	Учить детей выполнять фонопедические и дыхательные упражнения для укрепления голосового аппарата, развитие длительного и короткого выдоха	<i>Дыхательные упражнения:</i> «Горячие пирожки» <i>Оздоровительные упражнения:</i> «Зайчик плачет»
9	Элементарное музицирование	Побуждать музицировать на самодельных музыкальных инструментах – «звенелках», «шумелках»	«Я на камушке сижу»
<b>Апрель</b>			
1	Слушание музыки	Учить соотносить определенные движения и жесты с содержанием, характером музыкального произведения; побуждать внимательно прослушивать весь музыкальный фрагмент до конца, вызывая интерес словесным комментарием, показом иллюстрации или игрушки	«Баю» М. Раухвергера, «Колыбельная» В. Моцарта, «Полянка» (р.н.м), «Кораблик» О. Девочкиной, А. Барто, «Птички поют»
2	Музыкально-дидактические игры	Продолжать приучать к активному восприятию музыки разного характера (колыбельная песня, плясовая мелодия); развивать звуковысотный слух, умение различать высокие и низкие звуки и подпевать их	«Мишка спит – мишка пляшет», «Птица и птенчики» Е. Телицеевой
3	Пение	Формировать певческие навыки; побуждать подпевать веселые песни, подстраиваясь к голосу взрослого, не выкрикивая отдельные слова и слоги	«Автобус», «Птичка» Т. Попатенко, Н. Найденовой
4	Музыкально-ритмические движения	Учить начинать движения вместе с музыкой и заканчивать с последними звуками, чередовать спокойную ходьбу с легким бегом, прыжками на двух ногах; тренировать детей быстро вставать в кружок; побуждать выполнять знакомые танцевальные движения: : притопы одной ногой, хлоп-топ, выставление ноги на пятку, кружение вокруг себя,	«Идем – прыгаем» Р. Рустамова, «Калинка» (р.н.м.), «Посею лебеду на берегу» (р.н.п. в обр. Т. Смирновой), «Ноги и ножки» В. Агафоникина; «Вот так!»

		«пружинку», «фонарики»	
5	Пляски	Учить выполнять танцевальные движения с предметами (голубыми султанчиками); развивать точность, ловкость и выразительность движений; закреплять умение водить хоровод (в начале крепко взяться за ручки, поставить ножки на дорожку, выпрямить спинку)	«Березка», «Ручеек», «Русская» (на мелодию народной песни «Из-под дуба») А. Ануфриевой
6	Игры	Учить выразительно передавать образ или характер героев игры в движении, жестах, мимике; побуждать выполнять правила игры, убежать и догонять, не наталкиваясь друг на друга; обогащать двигательный опыт с помощью знакомства с новыми персонажами	«Мы цыплята», «Прилетела птичка», «Вот летали птички», «Веселые жучки» Е. Гомоновой, «Ручеек», «Карусель»
7	Пальчиковые игры	Развивать внимание, быстроту реакции на смену движений пальцев рук	«Жучок» С. Ермаковой, «Птичка»
8	Оздоровительные упражнения	Укреплять мышцы спины и шеи с целью сохранения правильной осанки; тренировать в выполнении различных видов выдоха и вдоха	<i>Упражнения для правильной осанки:</i> «Птичка» <i>Самомассаж:</i> «Медведь» <i>Дыхательные упражнения:</i> «Ветер», «Листочки березы», «Весенние запахи»
9	Элементарное музицирование	Учить ритмично играть на шумовых музыкальных инструментах в соответствии с ритмом стихотворения	«Кап-кап» Е. Макшанцевой
<b>Май</b>			
1	Слушание музыки	Учить соотносить услышанную музыку с движением (свободно двигаться под музыку, отмечать ее окончание каким-либо действием – присесть, опустить на цветок бабочку и т.д.); вызывать интерес к слушанию музыкальных пьес изобразительного характера, используя игрушки, музыкальные инструменты	«Треугольник» Т. Шутенко, «Бубен» Г. Фрида, «Белые гуси» М. Красева, М. Клоковой; «Машина» К. Волкова, Л. Некрасовой, «Мотылек» Р. Рустамова, Ю. Островского
2	Музыкально-дидактические игры	Развивать тембровый слух, тренировать в узнавании звучания детских музыкальных инструментов (барабан,	«Мои любимые инструменты», «Би-би-би!»

		погремушка, колокольчик, бубен); развивать динамический слух, подпевать педагогу громкие и тихие звуки	
3	Пение	Побуждать активно участвовать в пении песен веселого характера с простым ритмическим рисунком и повторяющимися словами, одновременно выполнять несложные движения рукой	«Белые гуси» М. Красева, М. Клоковой, «Машина» К. Волкова, Л. Некрасовой
4	Музыкально-ритмические движения	Учить реагировать на смену движений в соответствии со сменой музыкального материала (ходьба – танцевальные движения, прыжки, легкий бег); закреплять умение детей выполнять простые танцевальные движения: хлопки, притопы, хлоп-топ, выставление ноги на пятку и на носок, кружение вокруг себя высоким шагом, «пружинку», «фонарики»; формировать навыки ритмичной ходьбы; развивать слуховое внимание, умение начинать и заканчивать движения под музыку	«Марш» Е. Теличеевой, «Марш» А. Парлова, «Ноги и ножки» В. Агафонникова; «Маленькие ножки», «На птичьем дворе»; танцевальная разминка «Гуси-гусенята» Г. Бойко, В. Витлина, «Научились мы ходить» Е. Макшанцевой
5	Пляски	Учить выполнять плясовые движения по кругу, в рассыпную, в парах, своевременно менять движения с изменением характера музыки и согласно тексту; развивать чувство ритма, координацию движений, слуховое внимание; побуждать эмоционально выполнять движения плясок по показу педагога	«Приседай» (эст.нар.мел., обр. А. Ромере), «Шарики» И. Кишко, В. Кукловской Танцевальная разминка: «Цветочки»
6	Игры	Побуждать активно участвовать в игре; развивать быстроту движений и ловкость	«Бубен» Г. Фрида, «Колечки»
7	Пальчиковые игры	Продолжать развивать мелкую и общую моторику, речевой и музыкальный слух	«Козы» Т. Ткаченко, «Шла уточка бережочком», «Пчела» Н. Нищевой
8	Оздоровительные упражнения	Способствовать укреплению мышц спины; учить детей выполнять самомассаж тела ритмично, согласованно с текстом; тренировать в выполнении коротких вдохов с поворотами головы, длительного	<i>Упражнения для правильной осанки:</i> «Колечко» <i>Самомассаж:</i> «Гусенок Тимошка», «Ежик и барабан», «Разноцветная полянка» <i>Дыхательные упражнения:</i>

		выдоха с произнесением звуков	«Шины», «Воздушный шар», «Цветочки»
9	Элементарное музицирование	Учить ритмично играть на шумовых музыкальных инструментах с различной динамикой: 1-я часть – тихо, 2-я часть - громко	«Я на горку шла»

## Перспективное планирование по изобразительной деятельности (рисование) в младшей группе.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст

### Сентябрь

неделя	Программное содержание
1	мониторинг
2	мониторинг
3	<b>Знакомство с кисточкой и красками</b> -вызвать интерес к рассматриванию иллюстраций в детских книгах; познакомить с кисточкой и красками; учить правильно держать кисть, набирать краску, рисовать разнообразные пятна на мокрой бумаге; воспитывать любознательность, интерес к рисованию и коллективной работе
4	<b>Тема:</b> « Красивые листочки» <b>Пр. зад:</b> Освоение художественной техники печатания. Знакомство с красками. Нанесение краски на листья (способом окунания в ванночку) и создание изображений – отпечатков. Развитие чувства цвета. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности. (3стр25)

### Октябрь

неделя	Программное содержание
1	<b>Тема:</b> « Падают, падают листья...» (осеннее окошко) <b>Пр. зад:</b> Создание коллективной композиции « листопад » (В сотворчестве с педагогом). Продолжение знакомства с красками. Освоение техники пальчиковой живописи: обмакивание кончиков пальцев в краску и нанесение отпечатков на бумагу. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности. (3стр27)
2	<b>Тема:</b> « Листочки танцуют» <b>Пр. зад:</b> Учить рисовать красками: правильно держать кисть, смачивать ворс («хвостик»), набирать краску и ставить отпечатки приёмом « примакивание». Создать условия для экспериментирования с новым для детей художественным инструментом (кисточкой). Развивать чувство цвета и ритма. (3стр29)
3	<b>Тема:</b> « Ветерок, подуи слегка!» <b>Пр. зад:</b> Показать детям возможность создания Выразительного образа « танцующего ветра». Продолжать учить кисточкой – проводить свободные хаотичные линии. Учить рисовать «по мокрому» : раскрепостить руку, свободно вести кисть, следуя по направлению ворса. Создать условия для экспериментирования с линией как средством художественной выразительности. Знакомить с синим цветом. Развивать глазомер – ориентироваться на листе бумаги, не выходить за его пределы. (3стр31)
4	<b>Тема:</b> « Дождик, чаще, кап -кап -кап!» <b>Пр. зад:</b> Учить изображать тучу и дождь пальчиками или ватными палочками (по выбору педагога и детей). Знакомить с синим цветом. Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно – образной выразительности.

	Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности. (Зстр32)
--	--

**Ноябрь**

неделя	Программное содержание
1	<b>Рисование цветными карандашами или фломастерами.</b> <b>Тема:</b> « Дождик, дождик, веселей!» <b>Пр. зад:</b> Учить детей изображать дождь цветными карандашами или фломастерами. Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно – образной выразительности – рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых линий – вертикальных и слегка наклонных. Развивать чувство ритма. Воспитывать интерес к познанию явлений природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности. (Зстр37)
2	<b>Рисование цветными карандашами или фломастерами.</b> <b>Тема:</b> « Вот какие ножки у сороконожки!» <b>Пр. зад:</b> Вовлекать в сотворчество с педагогом и детьми: рисовать ножки – прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ. Учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию. Вызывать желание украсить сороконожку цветными пятнышками – самостоятельно рисовать « узор» ватными палочками или пальчиками. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать любознательность. (Зстр39)
3	<b>Рисование цветными карандашами или фломастерами.</b> <b>Тема:</b> « Вот ежик – ни головы, ни ножек!» <b>Пр. зад:</b> Вовлекать в сотворчество с педагогом и детьми: рисовать ножки – прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ ёжика. Учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию. Вызывать желание рисовать ягодки и яблочки ( ватными палочками или пальчиками). Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать любознательность. (Зстр40)
4	<b>Рисование пальчиками или ватными палочками.</b> <b>Тема:</b> « Снежок порхает, кружится» <b>Пр. зад:</b> Учить создавать образ снегопада. Закрепить умение рисовать ватными палочками и пальчиками. Познакомить с новыми приемами пальчиковой техники ( ставить двуцветные отпечатки и цветовые « аккорды»). Познакомить с белым цветом. Показать разные оттенки синего цвета ( без называния). Развивать чувство цвета и ритма. (Зстр41)

**Декабрь**

неделя	Программное содержание
1	<b>Рисование кисточкой с элементами аппликации.</b> <b>Тема:</b> «Снежок порхает, кружится» (коллективная композиция) <b>Пр. зад:</b> Вызвать интерес к созданию образа снегопада в сотворчестве с педагогом и другими детьми: приклеивать комочки бумажных салфеток на силуэт тучи и рисовать снег кисточкой приемом « примакивание». Познакомить с новым способом приклеивания (клей наносится не на деталь, а на фон). Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно – образной выразительности. Развивать мелкую моторику, чувство цвета и ритма. (Зстр44)
2	<b>Тема:</b> «Праздничная елка» <b>Пр. зад:</b> Вызвать интерес к рисованию праздничной елки в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Разнообразить технику рисования кистью: учить вести кисть по ворсу и проводить прямые линии - « ветки». Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Показать наглядно взаимосвязь общей формы и отдельных деталей ( веток). Формировать способы зрительного и тактильного обследования предметов. (Зстр49)



3	<p><b>Рисование ( раскрашивание в книжках - раскрасках).</b>  <b>Тема:</b> « Вкусные картинки».  <b>Пр. зад:</b> Ознакомление с новым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках – раскрасках. Освоение способа сплошной заливки силуэта. Создание интереса к « оживлению» и расцветчиванию картинке. Развитие восприятия. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность. (Зстр50)</p>
4	<p><b>Аппликация с элементами рисования</b>  <b>Тема:</b> «Колобок покатился по лесной дорожке»  <b>Пр. зад:</b> Учить детей создавать выразительный образ Колобка в технике бумажной пластики: сминать бумажную салфетку в комок, раскатывать в ладошках и наклеивать на дорожку, нарисованную фломастером в виде кривой линии. Развивать чувство формы, мелкую моторику, согласованность в работе обеих рук. Воспитывать интерес к изображению сказочных героев доступными средствами. (Зстр53)</p>

### *Январь*

неделя	Программное содержание
1	<p><b>Рисование ( раскрашивание в книжках - раскрасках).</b>  <b>Тема:</b> «Угощайся, зайка!»  <b>Пр. зад:</b> Продолжать знакомить детей с особым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках – раскрасках. Вызвать интерес к обыгрыванию и дополнению контурного рисунка – изображать по своему желанию любое угощение для персонажа ( зёрнышки и червячки для птички, морковка для зайчика, конфета для мишки).Продолжать учить рисовать кистью. Развитие восприятия. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность. (Зстр55)</p>
2	<p>Рисование - экспериментирование  <b>Тема:</b> « Баранки - калачи»  <b>Пр. зад:</b> Вызвать у детей интерес к рисованию бубликов – баранок. Учить рисовать круг – замыкать линию в кольцо. Продолжать учить рисовать кистью. Закрепить технику и правила (секреты) пользования кистью : правильно держать пальцами, смачивать ворс, набирать краску только на ворс, вести по ворсу, промывать, просушивать, не оставлять в банке с водой. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз - рука». Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность. (Зстр57)</p>
3	<p><b>Рисование (предметно-декоративное)</b>  <b>Тема:</b> «Постираем полотенца»  <b>Пр. зад:</b> Учить детей рисовать узор - украшать полотенца. Формировать умение рисовать кистью на прямоугольной форме: ритмично проводить горизонтальные линии по всей длине ( или ширине) «полотенца». Вызвать интерес к созданию коллективной композиции – бельё сушится на веревочке. Развивать восприятие, наглядно – образное мышление. Воспитывать аккуратность, чистоплотность. (Зстр58)</p>
4	<p><b>Рисование предметное</b>  <b>Тема:</b> «Мой весёлый звонкий мяч»  <b>Пр. зад:</b> Вызвать интерес к рисованию игрушек. Формировать умение изображать круглые двуцветные предметы (мяч). Учить замыкать линию в кольцо. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз - рука». Воспитывать интерес к изобразительной деятельности. (Зстр18)</p>

### *Февраль*

неделя	Программное содержание
1	<p><b>Тема:</b> «Светлячок»  <b>Пр. зад:</b> Познакомить детей с явлением контраста. Учить рисовать светлячка белой или жёлтой краской на бумаге чёрного или тёмно – синего, фиолетового цвета.</p>

	Развивать воображение. Воспитывать интерес к освоению изобразительной техники. (Зстр54)
2	<b>Тема:</b> «Разноцветные шарики» <b>Пр. зад:</b> Вызвать у детей интерес к рисованию воздушных шариков гуашевыми красками. Учить рисовать предметы овальной формы: создавать контурные рисунки – замыкать линию в кольцо и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз - рука». Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность. (Зстр22)
3	<b>Рисование с элементами аппликации</b> <b>Тема:</b> «Мышка и репка» <b>Пр. зад:</b> Учить создавать несложную композицию по сюжету знакомой сказки: полоски бумаги зелёного цвета надрывать бахромой и наклеивать на фон, чтобы получилась травка; рисовать красками большую репку и маленькую мышку; дорисовать цветным карандашом или фломастером мышиный хвостик. Развивать чувство формы и композиции. (Зстр38)
4	<b>Рисование поролоновым тампоном</b> <b>Тема:</b> «Колёса поезда» <b>Пр. зад:</b> Учить детей рисовать поролоновым тампоном круглые колёса в нужном месте на листе. Развивать речь и мышление. Воспитывать навыки коллективной работы. (Зстр)

### *Март*

неделя	Программное содержание
1	<b>Рисование с элементами аппликации.</b> <b>Тема:</b> « Цветок для мамочки» <b>Пр. зад:</b> Вызвать желание нарисовать цветок в подарок маме на 8-е марта. Познакомить со строением цветка. Учить выделять его части (серединка и лепестки на венчике, стебель и листик), раскрашивать красками разного цвета. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Знакомить с понятием « один и много», « часть и целое» на примере цветка (цветок – целое, лепестки – его части). Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать. (Зстр61)
2	<b>Рисование предметное.</b> <b>Тема:</b> « Вот какие у нас сосульки» <b>Пр. зад:</b> Вызвать интерес к изображению сосулек. Учить проводить вертикальные линии разной длины. Продолжать формировать умение рисовать кистью гуашевыми красками. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать интерес к природе, вызывать желание передавать свои впечатления в ассоциативных образах доступными изобразительно – выразительными средствами. (Зстр63)
3	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Солнышко - колоколнышко» <b>Пр. зад:</b> Вызвать интерес к изображению веселого весеннего солнышка. Учить сочетать в одном образе разные формы и линии: рисовать большой круг и несколько лучей – прямых или волнистых линий. Упражнять в рисовании кистью (рисовать всем ворсом, двигать по окружности и в разных направлениях). Формировать умение замыкать линию в кольцо. Создать условия для самостоятельного выбора материалов и средств художественной выразительности. Развивать чувство формы и цвета. (Зстр67)
4	<b>Рисование (коллективная композиция)</b> <b>Тема:</b> «Ручейки бегут, журчат!» <b>Пр. зад:</b> Вызвать интерес к изображению ручейков в сотворчестве с воспитателем и другими детьми. Учить проводить волнистые линии (по горизонтали). Продолжать

	формировать умение рисовать кистью гуашевыми красками. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать интерес к природе, вызывать желание передавать свои впечатления в ассоциативных образах доступными изобразительно – выразительными средствами. (3стр68)
--	---

*Апрель*

неделя	Программное содержание
1	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Вот какие у нас мостики!» <b>Пр. зад:</b> Вызвать интерес к рисованию мостика из 3-4-х «брёвнышек». Учить проводить прямые линии рядом с другими. Упражнять в технике рисования кистью. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать самостоятельность. (3стр71)
2	<b>Рисование предметное</b> <b>Тема:</b> «Вот какие у нас флажки!» <b>Пр. зад:</b> Учить детей рисовать на предметах квадратной и прямоугольной формы – украшать флажки. Уточнить представление о геометрических фигурах. Вызвать интерес к изображению флажков разной формы по своему замыслу. Развивать чувство формы и цвета. (3стр75)
3	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Вот какие у нас цыплятки!» <b>Пр. зад:</b> Учить детей в сотворчестве с педагогом и другими детьми создавать образ цыплят: по выбору педагога – рисовать или делать аппликации. Уточнить представление о внешнем виде цыпленка (туловище и голова – круги разной величины, тонкие ножки, на голове клюв и глаза). Упражнять в технике рисования кистью. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать самостоятельность. (3стр73)
4	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Солнышко, солнышко, раскидай колечки» <b>Пр. зад:</b> Вызвать интерес к рисованию весёлого солнышка, играющего с колечками. Показать сходство и различие между кругом и кольцом (по виду и способу изображения). Создать условия для самостоятельного выбора материалов и средств художественной выразительности. Упражнять в рисовании кистью (рисовать всем ворсом, свободно двигать по окружности и в разных направлениях). Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать самостоятельность. (3стр118)

*Май*

неделя	Программное содержание
1	<b>Рисование</b> <b>Тема:</b> «Вот какой у нас салют!» <b>Пр. зад:</b> Вызывать интерес к рисованию салюта в сотворчестве с педагогом. Создать условия для экспериментирования с разными материалами. Продолжать освоение способа «принт» (печать): учить рисовать нетрадиционными способами – ставить отпечатки тряпочками, ватным тампоном, пробкой. Воспитывать интерес к наблюдению красивых явлений в окружающем мире и отображению впечатлений в изобразительности доступными изобразительными средствами. (3стр77)
2	<b>Рисование (отпечатки ладошек)</b> <b>Тема:</b> «Вот какие у нас птички!» <b>Пр. зад:</b> Показать детям возможность получения изображения с помощью отпечатков ладошек. Продолжать освоение способа «принт» (печать). Вызывать яркий эмоциональный отклик на необычный способ рисования. Подвести к пониманию связи между формой ладошки и отпечатком – красочным силуэтом. Развивать восприятие. Воспитывать интерес к сотворчеству с педагогом и другими детьми. (3стр78)
3	мониторинг

### Виды детской деятельности детей дошкольного возраста

<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Формы работы с детьми</b>
<i>Двигательная</i>	П/игры с правилами, игровые упражнения, подвижные дидактические игры, игровая беседа с элементами движений.
<i>Игровая</i>	Сюжетные игры, игры с правилами, театрализованные игры, пальчиковый театр, настольный театр.
<i>Трудовая</i>	Трудовые поручения, совместная деятельность по уходу за цветами, поручения.
<i>Коммуникативная</i>	Беседа, ситуативный разговор, сюжетные игры с правилами.
<i>Познавательно-исследовательская</i>	Наблюдения, экскурсии, моделирование, экспериментирование, сюжетные игры с правилами.
<i>Чтение художественной литературы</i>	Чтение, разучивание, ситуативный разговор с детьми.
<i>Музыкально-художественная</i>	Слушание, исполнение, импровизация, музыкально-ритмические движения, музыкально-дидактические игры

<i>Продуктивная</i>	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества.

### Режим двигательной активности

<i>Формы работы</i>	<i>Виды занятий</i>	<i>Количество и длительность занятий</i>
Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в неделю 10 минут
	На прогулке	1 раз в неделю 10 минут
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня.	Утренняя гимнастика	Ежедневно утром, 3-5 минут
	Подвижные игры	Ежедневно (утром, вечером), 10-15 минут
	Физкультминутки	1-2 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
	Гимнастика после сна	Ежедневно 1 раз после сна, 3-5 минут
Самостоятельная двигательная деятельность.	Самостоятельное использование физического и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	Самостоятельные спортивные игры	Ежедневно

### Комплексы закаливающих процедур

<i>Комплексы закаливающих процедур</i>	<i>Количество и сроки</i>	
Дыхательная гимнастика	Ежедневно	В течении года
Хожение по массажной ребристой дорожке	Ежедневно	В течении года

Гимнастика после сна с элементами дыхательной гимнастики	Ежедневно	В течении года

**2.1. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в группе**

<b>Направление развития</b>	<b>Методическое пособие (название, автор)</b>	<b>Наглядно-дидактическое пособие</b>	<b>Рабочие тетради</b>
<b>Физическое развитие</b>	1. Занятия с детьми 2-3 лет: развитие движений. Г.И. Винникова		
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>			
<b>1.Музыка</b>	По плану музыкального руководителя		
<b>2.Рисование</b>	1. Занятия с детьми 2-3 лет. Г.И. Винникова 2. Изобразительная деятельность в д/с. Ранний возраст. И.А. Лыкова 3. Изобразительная деятельность в д/с. Младший возраст. И.А. Лыкова 4. Планирование, конспекты занятий по ИЗО для детей раннего возраста О.Г. Жукова. 5. Художественное творчество:		

	планирование, конспекты 1мл.гр. Н.Н. Леонова.		
<b>3.Лепка</b>	1. Занятия с детьми 2-3 лет. Г.И. Винникова 2. Изобразительная деятельность в д/с. Ранний возраст. И.А. Лыкова 3. Изобразительная деятельность в д/с. Младший возраст. И.А. Лыкова 4. Планирование, конспекты занятий по ИЗО для детей раннего возраста О.Г. Жукова. 5. Художественное творчество: планирование, конспекты 1мл.гр. Н.Н. Леонова.		
<b>4.Аппликация</b>	1. Художественное творчество: планирование, конспекты 1мл.гр. Н.Н. Леонова		
<b>Речевое развитие</b>			
<b>1.Развитие речи</b>	1. Развитие речи у детей 2- 3лет. Л.И. Смирнова 2. Занятия с детьми 2-3лет. Г.И. Винникова 3. Комплексные занятия с детьми в 1мл.гр. Т.М. Бондаренко.		
<b>Познавательное развитие</b>			
<b>1.ФЭМП</b>	1. Занятия с детьми 2-3лет. Первые шаги в математику Г.И. Винникова.		
<b>2.Окружающий мир</b>	1. Занятия с детьми 2-3 лет.		

	Социальное развитие, окружающий мир. Г.И. Винникова.		
<b>3.Конструирование</b>	1. Занятия с детьми 2-3лет .Г.И. Винникова		
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	1.Занятия с детьми 2-3 лет. Социальное развитие, окружающий мир. Г.И. Винникова.		

## 2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы в группе

Направление развития	Формы реализации программы			Способы	Методы	Приемы
	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей			
<b>Физическое развитие</b>	Физические упражнения, п/игра.	П/игра		Зарядка, закаливание, физминутки.	Соревнования, игровые упражнения.	Показ, беседа.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	П/игра, создание композиции, игры драматизации.	Рассматривание иллюстраций, рисование, лепка, аппликация.	Чтение художественной литературы, изготовление поделок.	Выполнение поручений, объяснение.	Показ, слушание, моделирование.	Рассматривание, беседа, чтение.
<b>Познавательное развитие</b>	Д/игра, физминутка, п/игра, экскурсии, эксперимент.	Наблюдения	Изготовление развивающих игрушек.	Показ, упр-я, объяснения, д/игра.	Моделирование.	Рассматривание иллюстраций, наблюдения.
<b>Речевое развитие</b>	Д/игра, чтение, заучивание.	Рассматривание иллюстраций.	Повторение речевых игр, чтение сказок, потешек.	Разучивание чистоговорок, речевые игры.	Беседа, рассматривание картин.	Чтение, разучивание.
<b>Социальное развитие</b>	Чтение,	Сюжетные	Чтение	Показ,	Беседа,	Объяснен



<b>но-коммуникативное развитие</b>	д/игры, с/р игра.	игры, рассматривание, моделирование.	сказок, потешек.	рассматривание картинок по темам.	наблюдения, художественное слово.	ие, слушание .
------------------------------------	-------------------	--------------------------------------	------------------	-----------------------------------	-----------------------------------	----------------

### НАШИ РОДИТЕЛЬСКИЕ СОБРАНИЯ

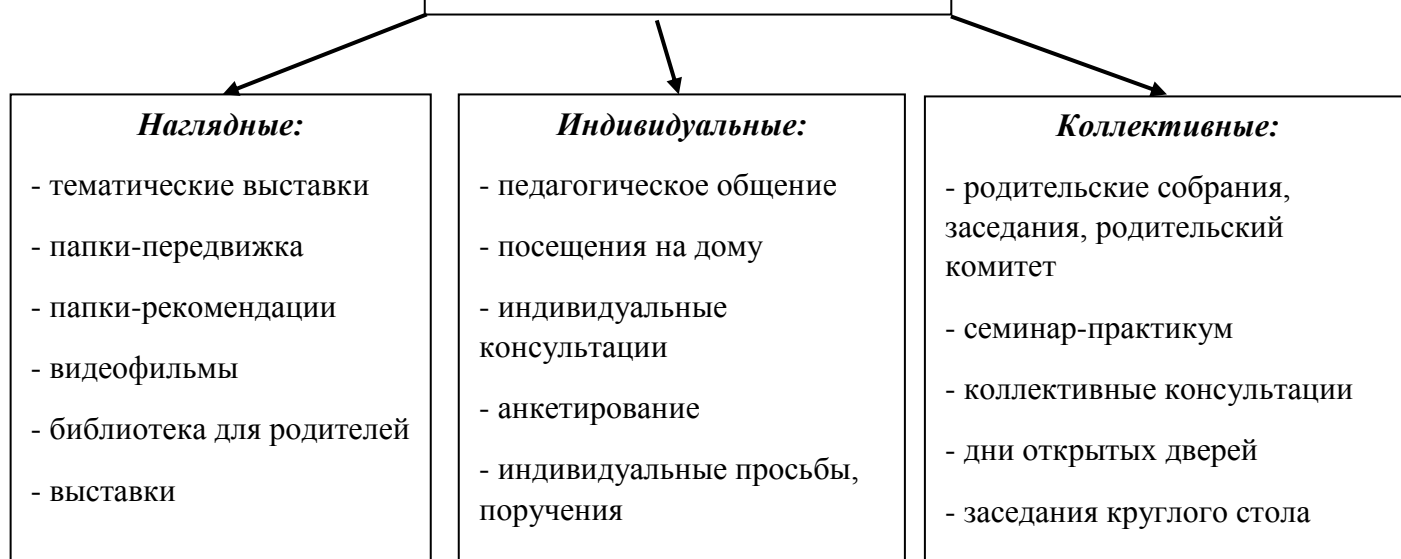
№	Месяц проведения	Тема	Ответственные
1	Сентябрь	«Знакомство - Адаптация»	Воспитатели Психолог
2	Декабрь	«Особенности психофизического развития детей 3 – года жизни и основные задачи воспитания»	
3	Март	«Детский коллектив – конфликты, контакты»	Воспитатели Психолог
4	Май	«Чему мы научились за год»	Воспитатели

### 2.3. Взаимодействие с семьей и социумом

Содержание работы	Сроки	Ответственный
1. Организационное родительское собрание «Задачи воспитания и содержания работы с детьми 1 младшей группы» 2. Беседа «Что должно быть в шкафчике» 3. Консультация «Адаптация ребенка к детскому саду.	Сентябрь	
1. Консультация «Воспитание КГН у детей младшего возраста» 2. Консультация «Формирование культуры	Октябрь	

трапезы». 3. Фотовыставка на тему «КГН в детском саду»		
1. Консультация «Влияние пальчиковой гимнастики на умственное развитие ребенка». 2. Папка-передвижка «День матери». 3. Фотовыставка «Мама-солнышко моё».	Ноябрь	
1. Папка-передвижка «Зимушка-зима». 2. Конкурс поделок «Здравствуй, Новый год!» 3. Фотоотчет «Новогодний праздник в детском саду».	Декабрь	
1. Родительское собрание «Путешествие в страну Сенсорику» 2. Консультация «Сенсорное развитие детей 2-3лет» 3. Конкурс игрушек и игр по сенсорике.	Январь	
1. Папка-передвижка «Витаминная корзина» 2. Консультация «Здоровье всему голова»	Февраль	
1. Консультация «Развитие речевой активности детей младшего дошкольного возраста» 2. Папка-передвижка «С праздником, дорогие женщины!»	Март	
1. Консультация «Играйте вместе с детьми» 2. Консультация «Какие игрушки необходимы детям»	Апрель	
1. Консультация «Летний отдых и оздоровление детей» 2. Итоговое родительское собрание «Чему научились наши дети за год».	Май	
1. Консультация «Как обеспечить безопасность дома ребенка 3-х лет».	Июнь	
1. Консультация «Солнце, воздух и вода-наши верные друзья»	Июль	
1. Привлечение родителей к приобретению канцтоваров.	Август	

### Формы сотрудничества с семьёй.



## 2.4. Планирование работы с детьми в группе

### 2.4.1. Годовое планирование (см. папку)

### 2.4.2. Календарно-тематическое планирование

Месяцы	Недели	Темы
<b>Сентябрь</b>	1-2	Адаптационный период. Детский сад.
	3-4	Осень.
<b>Октябрь</b>	1-2	Я в мире человек. Моя семья.
	3-4	Овощи. Фрукты.
<b>Ноябрь</b>	1-2	Игрушки.
	3-4	Домашние животные. Птицы.
<b>Декабрь</b>	1-2	Зима.
	3-4	Новогодний праздник.
<b>Январь</b>	1-2	Каникулы. В гостях у сказки.
	3-4	Дикие животные.
<b>Февраль</b>	1-2	Мебель.
	3-4	Одежда. Обувь.

<b>Март</b>	<b>1-2</b>	<b>Мамин день.</b>
	<b>3-4</b>	<b>Весна.</b>
<b>Апрель</b>	<b>1-2</b>	<b>Народная игрушка.</b>
	<b>3-4</b>	<b>Посуда.</b>
<b>Май</b>	<b>1-2</b>	<b>Транспорт. Правила дорожного движения.</b>
	<b>3-4</b>	<b>Лето.</b>

## **2.5. Реализация общеобразовательной программы дошкольного образования с учётом национально - культурных и региональных условий**

Необходимость воспитания и обучения детей в условиях дошкольных образовательных учреждений с учетом культурных, национальных и природных особенностей региона проживания обусловлена социально-педагогическими потребностями современного общества. Общаясь в социуме, у детей рано проявляется интерес к людям разных национальностей, их внешности, языку, манере одеваться, питаться, обустроить быт. Мордовия является поликультурным регионом, на территории которого проживают русские, татары, мордва, а также представители других национальностей. Однако общность условий проживания делает необходимым ознакомление детей с природой Мордовии, ее географическими, экологическими и историческими особенностями, государственной символикой, с населенными пунктами, заслугами знаменитых людей, а также с языками, музыкой, литературой, изобразительным искусством народов, проживающих издавна на данной территории. Существующие традиционные и вариативные образовательные программы не могут отразить всего разнообразия национальных культур и предусмотреть возможность их использования в работе дошкольных учреждений. С этой целью используем региональную программу Светлячок, и примерный региональный модуль программы для дошкольных образовательных учреждений «Мы живем в Приморском крае», которые учитывают современные требования к содержанию образовательной программы для дошкольных образовательных учреждений и пути ее реализации в педагогическом процессе в условиях Приморского края.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры Приморского края.

Задачи:

- формирование представлений о России как о родной стране и о Приморье как своей малой родине;
- воспитание патриотизма, уважения к культурному прошлому России и Приморья;
- формирование познавательного интереса к окружающей природе; к языку, литературе, истории, музыке, изобразительному искусству народов, проживающих в Приморском крае;
- формирование чувства сопричастности к достижениям земляков в области культуры, науки, спорта;
- воспитание гражданско-патриотических чувств.

Развивая ребенка в многонациональной среде, особое внимание уделяется приобщению его к красоте и добру, формированию желания видеть неповторимость окружающей природы, культуры, участвовать в их сохранении и приумножении.

Региональное содержание дошкольного образования реализуется во всех образовательных областях, при этом учитывается как интеграция самих образовательных областей, так и интеграцию регионального содержания с обязательной частью программы.

В основе регионального аспекта содержания дошкольного образования лежит принцип интеграции, предполагающий взаимосвязь и взаимодействие образовательных областей.

<b>Образовательная область</b>	<b>Задачи</b>
<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>	<p>Воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.</p> <p>Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Приморского края, стремление сохранять национальные ценности.</p>
<b>«Познавательное развитие»</b>	<p>Приобщать детей к истории Приморского края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.</p>
<b>«Речевое развитие»</b>	<p>Развивать речь, мышление. Знакомить с языками, на которых говорят жители Приморья; с названиями частей тела, одежды и предметов обихода древней и современной</p>

	жизни.
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>	Приобщать детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Приморского края. Формировать практические умения по приобщению детей дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
<b>«Физическое развитие»</b>	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные русско-народные игры и забавы.

### Организация образовательной работы в группе раннего возраста

<b>Детская деятельность</b>	<b>Формы работы</b>
<u>Двигательная</u>	Игровая беседа с элементами движения П/и с правилами Подвижно-дидактические игры Игровые упражнения
<u>Игровая</u>	Сюжетные игры Игры с правилами Театрализованные игры Пальчиковый театр Настольный театр
<u>Элементарная трудовая деятельность</u>	Трудовые поручения Совместная деятельность по уходу за растениями
<u>Коммуникативная</u>	Беседа Ситуативный разговор Речевые ситуации Сюжетные игры
<u>Познавательно-исследовательская</u>	Наблюдения Экскурсии Экспериментирование

	Решение проблемных ситуаций Сюжетные игры
<u>Восприятие художественной литературы</u>	Чтение Разучивание Ситуативный разговор
<u>Музыкально-художественное</u>	Слушание Исполнение музыкальных произведений Музыкально-дидактические игры
<u>Продуктивная</u>	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Оформление предметно - пространственной среды

Материально-технические условия группы обеспечивает успешную реализацию ФГОС ДО.

Помещения группы расположены на первом этаже.

В помещения группы входит:

- раздевалка
- групповое помещение
- туалетная комната
- спальная комната

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группового помещения и материалов, оборудования и инвентаря для развития воспитанников, охраны и укрепления их здоровья, учёта психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей.

В соответствии с критериями, зафиксированными ФГОС дошкольного образования, РППС в группе содержательно насыщена;

- трансформируема;
- полифункциональна;
- вариативна;
- доступна;
- безопасна.

Насыщенность РППС соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы для первой младшей группы (от 2 до 3 лет).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в группе) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость образовательного пространства обеспечено возможностью изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов обеспечивается:

- возможностью разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, и т. д.;
- наличием в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

Вариативность среды обеспечена:

- наличием в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодической сменяемостью игрового материала, появлением новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды обеспечена:

- доступностью для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательный процесс;
- свободным доступом воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;



Безопасность РППС обеспечивается соответствием всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Организация образовательного пространства в групповом помещении дает детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование группового помещения. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

В групповом помещении группы имеются материалы и игрушки:

- для социально-коммуникативного развития детей (наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разнообразные занятия детей и взрослых; картинки и фотографии, отражающие разные эмоциональные состояния людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации);
- для процессуальных и сюжетных игр (игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные (очеловеченные) животные из разных материалов (мишки, собачки, кошечки и т. д.); стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кровати и пр.); стационарные и настольные наборы «кухня» (плита, стол, холодильник, буфет, дощечки для нарезания продуктов и пр.); игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы), укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца; лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.), прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки), уборки (губка, мыло, мисочка или раковина, совок, веник, салфетки); игры в парикмахерскую (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы), строительные наборы для изготовления мебели, домов, дорожек и пр.; машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые и гоночные машины, подъёмный кран, самолёты, кораблики, поезд, трамвай, троллейбус и пр.); детские телефоны, предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.); крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.; большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно делать поезда, туннели, дома и пр.);
- для познавательного и речевого развития детей (бытовые предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности, выполненные из различных материалов, разных размеров, цветов, фактур, наличие одинаковых наборов игрушек; пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий; большая напольная пирамида для совместных игр детей; наборы кубиков и объёмных тел

(цилиндры, бруски, шары, диски); игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.); наборы разнообразных объёмных вкладышей; мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы; конструкторы; игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, пищалки, колокольчики, шумовые коробочки, и др.); заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.);

- для развития познавательной активности, экспериментирования: стол с песком и водой; плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.); разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, неработающая кофемолка, телефон и пр.); пластические материалы (глина, тесто); материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.); трубочки для продувания, просовывания; игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застёжками, головоломки, наборы для игр, направленных на решение проблемных ситуаций); игрушки со светозвуковым эффектом; «волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками; наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам (например, «Домашние и дикие животные», «Деревья. Кустарники. Травы», «Насекомые», «Птицы», «Профессии», «Правила дорожного движения», «Сезонные изменения в природе» и т. д.); книги, открытки, альбомы, аудиоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений;

- для развития речи: книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов); предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.);

- для художественно-эстетического развития детей: книги с красочными иллюстрациями, репродукции; альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов; стенд для демонстрации детских рисунков и поделок; ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности.

- для изобразительной деятельности: наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков; краски (гуашь, акварель, пищевые красители); кисти для рисования, клея; палитра, ёмкости для воды, красок, клея; салфетки для вытирания рук и красок; бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации; глина, пластилин (не липнущий к рукам); печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; трафареты для закрашивания; доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом; мольберты;

- для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, треугольники, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, шумовые инструменты, в

том числе самодельные аудиосредства (магнитофон; аудиоматериалы с записями музыкальных произведений).

- для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, сказочных персонажей, ширмы для кукольного спектакля, маски, театральные атрибуты и др.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф (магнитная доска) с набором персонажей и декораций, различные виды театров (настольный плоскостной);

- для физического развития детей: различные приспособления, способствующие развитию двигательной активности детей (ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки); массажные дорожки и коврики с разным покрытием; игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику, в том числе: мячи разных размеров, в том числе массажные; кегли; обручи, кольца; игрушки, которые можно катать, толкать; разноцветные предметы различной формы для нанизывания.

В группе организованы Центры:

1. Центр «Маленькие строители»
2. Центр «Здравствуй, книга!»
3. Центр «Играем в театр»
4. Центр «Маленькие Музыканты»
5. Центр «Маленькие художники»
6. Центр «Мы познаем мир»
7. Центр двигательной активности
8. Центр сенсорики
9. Центр «Мы играем»

### 3.2. Режим дня, структура образовательной деятельности

#### Режим дня в холодный период

#### во второй группе раннего возраста

Режимный момент	Вторая группа раннего возраста. ( 2 - 3 года)
Прием, осмотр детей. Измерение температуры. Свободная игра	7.30 - 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 - 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.10 – 8.40
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	9.00 – 10.00
Второй завтрак	10.00 – 10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.20-11.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъём, профилактические физкультурно- оздоровительные процедуры	15.00 –15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 –15.50
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	15.50 -16.30
Вечерний круг	
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 17.30
Уход домой	17.30
Вечерняя группа: возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин, уход детей домой	17.30 – 20.00

**Режим дня**  
**во второй группе раннего возраста**  
**(летний период)**

Режимный момент	Вторая группа раннего возраста. ( 2 - 3 года)
Прием, осмотр детей. Измерение температуры. Свободная игра	7.30 - 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 - 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.10 – 8.40
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	9.00 – 9.55
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-11.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъём, профилактические физкультурно- оздоровительные процедуры	15.00 –15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 –15.50
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	15.50 -16.30
Вечерний круг	
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 17.30
Уход домой	17.30
Вечерняя группа: возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин, уход детей домой	17.30 – 20.00

### Теплый период года (июнь-август)

Время	Режимные моменты
7.30-8.30	Утренний прием и осмотр детей, игры, общение, утренняя гимнастика.
8.20-8.45	Подготовка к завтраку, завтрак.
8.45-9.00	Игры, подготовка к образовательной деятельности.
9.00-9.35	Образовательная деятельность, развивающие подгрупповые образовательные ситуации на игровой основе (ООД)
10.00	2 завтрак
10.40-11.30	Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд, наблюдения)
11.30-11.50	Возвращение с прогулки, водные процедуры.
11.50-12.30	Подготовка к обеду, обед.
12.30-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00-15.20	Постепенный подъем, гимнастика после сна.
15.20-15.45	Полдник.
15.45-17.30	Игры, прогулка. Уход домой.

#### **Организация непрерывной непосредственно образовательной деятельности во второй группе раннего возраста**

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей для детей от 1,5 до 3 лет - не более 10 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в группе раннего возраста не превышает 20 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут (СанПиН 2.4.1.3049-13, статья 11.11).

В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки (СанПиН 2.4.1.3049-13, статья 11.12).

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуем в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия, ритмика и т.п. (СанПиН 2.4.1.3049-13, статья 11.13).

В теплое время года часть занятий проводится на свежем воздухе

**Учебный план основной образовательной программы дошкольного образования  
для детей второй группы раннего возраста**

<b>Организация образовательной деятельности</b>			
<b>Образовательные области</b>	<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>2-я группа р/в (10 мин.)</b>	
<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура в помещении	2	
	Физическая культура на прогулке	1	
<b>Итого всего количество НОД / количество часов</b>		<b>3/30мин</b>	
<b>Познавательное развитие</b>	Ребенок и окружающий мир	1	
<b>Итого всего количество НОД / количество часов</b>		<b>1/10мин</b>	
<b>Речевое развитие</b>	Развитие речи.	1	
	Художественная литература	1	
<b>Итого всего количество НОД / количество часов</b>		<b>2/20мин</b>	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Продуктивная деятельность	Рисование	1
		Лепка/конструирование	1
		Аппликация	-
		Музыка	2
<b>Итого всего количество НОД / количество часов</b>		<b>4/40 мин</b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Социализация	ОБЖ	-
		Труд	-
<b>Итого всего количество НОД / количество часов</b>		-	
<b>Вариативная часть</b>			
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	«Цветные ладошки»	-	
<b>Итого всего количество НОД / количество часов</b>			
Объем НОД (количество) в неделю		10	
Фактический объем НОД (минут) в неделю		100 минут	

Допустимый объем НОД (по СанПин) в неделю	1ч. 50 мин (100 мин)
<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>	
Игровая деятельность	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	-
Прогулки	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно



### Сетка занятий

День недели	ООД
<b>Понедельник</b>	<p style="text-align: center;">1. Познавательное развитие- <i>Ознакомление с окружающим миром</i></p> <p style="text-align: center;">2. Физическое развитие – <i>Физическая культура в помещении</i></p>
<b>Вторник</b>	<p style="text-align: center;">1. Художественно эстетическое развитие – <i>Рисование</i></p> <p style="text-align: center;">2. Музыка</p>
<b>Среда</b>	<p style="text-align: center;">1. Развитие речи/художественная литература</p> <p style="text-align: center;">2. Физическое развитие – <i>Физическая культура в помещении.</i></p>
<b>Четверг</b>	<p style="text-align: center;">1. Художественно-эстетическое развитие – <i>Аппликация/Лепка</i></p> <p style="text-align: center;">2. Музыка</p>
<b>Пятница</b>	<p style="text-align: center;">1. Математическое развитие – <i>Сенсорное развитие</i></p> <p style="text-align: center;">2. Физическое развитие – <i>Физическая культура на свежем воздухе.</i></p>

### Режим двигательной активности

<b>Формы работы</b>	<b>Виды занятий</b>	<b>Кол-во и длительность занятий</b>
<i>Физкультурные занятия</i>	В помещении	2 раза в неделю, 10 мин.
	На прогулке	1 раза в неделю, 10 мин.
<i>Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня</i>	Утренняя гимнастика	Ежедневно утром, 3-5 мин.
	П/игры	Ежедневно (утром, вечером) 2 раза , 10-15 мин.
	Физминутки	Ежедневно, 1-2 раза в зависимости от вида и содержания занятий.
	Гимнастика после сна	Ежедневно 1 раз, после сна, 3-5 мин.
<i>Самостоятельная двигательная деятельность</i>	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	Самостоятельные и спортивные игры	Ежедневно

### Комплексы закаливающих процедур

<b>Комплексы закаливающих процедур</b>	<b>Количество</b>	<b>Сроки</b>
Дыхательная гимнастика	Ежедневно	В течении года
Хожение по массажным ребристым дорожкам	Ежедневно	В течении года
Гимнастика после сна с элементами дыхательной гимнастики	Ежедневно	В течении года
Лампа Чижевского	Ежедневно	В течении года

### 3.3. Дополнительное образование

Дополнительное образование «Мир сенсорики» во 2-й группе раннего возраста на 2020-2021 учебный год.

Дополнительное образование проводится 1 раз в неделю по четвергам в 16.00 с 10-12 детьми, длительность занятия 10 минут.

**Целью** дополнительная образовательная программа «Мир сенсорики» является создание условий для развития и совершенствования сенсорных процессов (ощущение, восприятие, представление) у детей 2-3 лет.

#### **Задачи:**

*Обучающие задачи*, которые решаются в ходе реализации программы:

- обучить детей сенсорным эталонам: выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов и накапливать представления об основных разновидностях цвета и формы и об отношении предметов по величине;

- обучить детей способам обследования предметов: их группировке по цвету и форме вокруг образцов – эталонов;

- закрепить представления о разновидностях каждого свойства;

- формировать представления о простейших перцептивных действиях (погладить, надавить, пощупать, попробовать на вкус и так далее);

- учить применять полученные знания в практической и познавательной деятельности.

*Развивающие задачи*, необходимые для достижения цели в ходе реализации программы:

- развивать у детей внимание, мыслительные операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение);

- развивать мелкую моторику рук;

- развивать умение активно употреблять слова, обозначающие действия (потрогать, просунуть, погладить и другие), качества и свойства;

- развивать мотивацию личности ребенка к познанию.

*Воспитательные задачи*, решаемые при реализации программы «Мир сенсорики»:

- формирование у воспитанника нравственных качеств по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества и т. д.);

- воспитание усидчивости, целенаправленности.

**Расписание организованной образовательной деятельности  
2-я группа раннего возраста**

Дни недели	
понедельник	<p><b>1.Познавательное развитие</b> 9.00– 9.10 9.20-9.30 Ребенок и окружающий мир</p> <p><b>2.Физическое развитие</b> 16.00-16.10 Физкультура в помещении</p>
Вторник	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> 9.00- 9.10 1..Музыкальное развитие</p> <p>16.00-16.10 2. Рисование</p>
среда	<p><b>1.Речевое развитие</b> 9.00 – 9.10 9.20-9.30 Развитие речи</p> <p><b>2.Физическое развитие</b> 16.00-16.10 Физкультура в помещении</p>
Четверг	<p><b>1.Речевое развитие</b> 9.00 – 9.10 9.20-9.30 Развитие речи</p> <p><b>2.Художественно-эстетическое развитие</b> 16.00-16.10 Музыкальное развитие</p>
пятница	<p><b>1.Художественно – эстетическое развитие</b> 9.00-9.10 9.20-9.30 Лепка / конструирование</p> <p><b>2.Физическое развитие</b> 16.00-16.10 Физкультура на прогулке</p>

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного распорядка дня является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Организационно-педагогические условия образовательного процесса, созданные в ДОУ, обеспечивают выбор оптимальных форм организации детской деятельности, как по содержанию (игровая, исследовательская, трудовая деятельность, экспериментирование, так и по форме: групповая, подгрупповая, индивидуальная). Проектирование образовательного процесса в ДОУ представлено гибким режимом жизнедеятельности, который корректируется в зависимости от сезона. Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определенную последовательность периодов подъема и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учетом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня. При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты: время приема пищи; укладывание на дневной сон; общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений. Режим дня соответствует возрастным особенностям детей 2-й группы раннего возраста и способствует их гармоничному развитию, составлен согласно СанПиН 2.4.1.3049 – 13 от 15.05.2013 № 26.

### **Организация режима пребывания детей в ДОУ Вторая группа раннего возраста Холодный период года**

Режимный момент	
Прием, осмотр детей. Измерение температуры. Свободная игра	7.30 - 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 - 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.10 – 8.40
Утренний круг	
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	8.40 – 9.00
Второй завтрак	9.00 – 9.10
Подготовка к прогулке, прогулка	9.10-11.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.00 – 12.30

Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъём, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.00 –15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 –15.50
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	15.50 -16.30
Вечерний круг	
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 17.30
Уход домой	17.30
Вечерняя группа: возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин, уход детей домой	17.30 – 19.30

